

Spirit of the Artists by the six

ครั้งที่ 11

The National Gallery
5 - 28 August 2011

ขอขอบคุณ

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ กรุงเทพฯ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร
ศาสตราจารย์ ดร.สิริชัย โกโคยอุดม

ศิลปินแห่งชาติ

ศาสตราจารย์ เดชา วราขุน
ดร.ชำเรือง วิชัยเขตต์
ดร.ประเทือง เอมเจริญ
ดร.กมล ทัศนากุศล

ศิลปินกลุ่มหัวหิน

อาจารย์ ทวี เกษางาม

กลุ่มเกษมกิจกรุป

คุณ ชีรวัศค์ ปังศรีวงศ์
คุณกุลเสฏฐ์ หอวงศ์รัตน์
คุณอติโรจน์ โชติพรสวัสดิ์

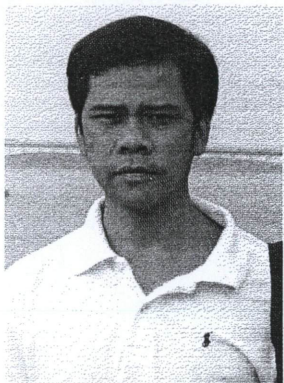
DG ART&CRAFTS

คุณมารินี อัญชสิพร
คุณสาโรจน์ ปาลวงศ์ ณ อยุธยา บรรณาธิการ
นิตยสาร Life and Home
คุณโยเกศา จุฬาลงกรณ์ ราชการ Colour Full Colour Yo
รายการสอนศิลป์ THAI PBS
หนังสือพิมพ์ เดลินิวส์
หนังสือพิมพ์ ประชาชาติธุรกิจ
หนังสือพิมพ์ คมชัดลึก
หนังสือพิมพ์ มติชน
นิตยสาร Life and Home
บริษัท พิกเซล กราฟิก จำกัด

ศิลปินกลุ่มหก เจ้าหน้าที่และนักศึกษาจากคณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี

สำนักงานกลุ่มหก

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลธัญบุรี
ตำบลคลองหก อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110
โทร. 0-2549-3278 แฟกซ์ 0-2577-5022



Somporn Turee

สมพร ฐรี

ที่ทำงาน

ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จ.ปทุมธานี โทร. 086-6978327

e-mail : deaw_2007@yahoo.co.th

ประวัติการศึกษา

- การศึกษาศึกษาศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรม สาขาวิชาจิตรกรรม สาทล ศูนย์กลางสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลคลองหก จ.ปทุมธานี
- การศึกษาปริญญาศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา (จิตรกรรม) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประวัติการแสดงผลงาน

- นิทรรศการผลงานศิลปะต้นแบบสำหรับพิมพ์บนผ้าพันคอเรื่อง “ข้าว” ณ หอศิลป์และการออกแบบ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพฯ
- The award art works are displayed at this Exhibition at Suzuhive Kamaboko Museum Kanagawa Ken Japan.
- All the art works entered are displayed at this Exhibition at Uoubu Ikebukuro Department Store 10th Floor, Toshion – ku. Tokyo Japan.
- นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ 2551 สงขลา ประเทศไทย ครั้งที่ 1 ณ แหลมสมิหลา เทศบาลนครสงขลา

- นิทรรศการจิตรกรรมไทยแบบประเพณี : อิทธิพลจากสมุดภาพไตรภูมิ ณ หอศิลป์สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร
- นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย ไทย มาเลเซีย สิงคโปร์ ครั้งที่ 4 ณ สถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จ.ปัตตานี
- นิทรรศการ” สาธิตศิลปกรรมวาดเส้นอุษาคเนย์ ครั้งที่ 3 “ ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม จังหวัดนครปฐม
- นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย “ไทย-เวียดนาม” ณ หอศิลป์แห่งชาติ กรุงเทพฯ
- นิทรรศการนิทรรศการมหกรรมศิลปะเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ ณ ศูนย์สรรพสินค้าชีคอนแอสควร์ กรุงเทพฯ

แนวคิด
สิ่งแวด
เสนอเนื
ไปด้วย
สริมค

เรื่อง "ข้าว"
ลัทธิศิลปากร

at Suzuhive

tion at Uoubu
Tokyo Japan.
ประเทศไทย

ภาพไตรภูมิ
งวันนธรรม

รังที่ 4
สงขลา

* ณ ศูนย์ศิลป

ชาติ กรุงเทพฯ
งในโอกาส



แนวคิด เกิดแรงบันดาลใจจากความประทับใจในวิถีชีวิตแห่งชนบท
สิ่งแวดล้อมที่อุดมสมบูรณ์ดีงาม การเป็นอยู่แบบเรียบง่ายแบบไทย โดยนำ
เสนอเนื้อหาเกี่ยวกับความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติ ที่อันเนื่อง และดื่มด่ำ
ไปด้วยชีวิต ที่มีความสุข ความอบอุ่น เจริญรุ่งเรือง ปลอดภัย ความเป็น
สิริมงคล ความงดงาม และมากมายไปด้วยคุณค่าของจิตใจ

Fertility (ความอุดมสมบูรณ์)

ขนาด 70 x 150 cm.

เทคนิค สีอะครายติก

<ART-013>