

รายงานผลการดำเนินโครงการ
การบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม
(ระหว่างวันที่ 14-17 ธันวาคม 2555 และ 25-28 มกราคม 2556
จัดนิทรรศการวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556)

สอดคล้องตามแผนกลยุทธ์ของหน่วยงาน
การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
(ตัวบ่งชี้ที่ 6.1: ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม)

จัดทำโดย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จันทนา สุดแดน
ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

รายงานผลการดำเนินโครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

ชื่อหน่วยงานคณะวิศวกรรมศาสตร์

☑ งบประมาณแผ่นดิน ○ งบประมาณเงินรายได้

- ○ ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ○ ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ○ ผลงานการให้บริการวิชาการ
- ○ ผลงานวิจัยเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยี
- ○ ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้
- ☑ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ○ โครงการสนับสนุนการจัดการศึกษาโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย 15 ปี

1.ชื่อโครงการ การบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม

The integration of textile with Mohom dyeing conservation

2.ประเภทโครงการ

- ☑ โครงการใหม่
- ○ โครงการต่อเนื่อง (ระบุปีที่เริ่มดำเนินการครั้งแรกพร้อมงบประมาณที่ใช้ในการดำเนินงาน)

ปีที่ 1 ดำเนินการเมื่อ (วัน/เดือน/ปี) ..... งบประมาณที่ใช้ ..... บาท

ปีที่ 2 ดำเนินการเมื่อ (วัน/เดือน/ปี) ..... งบประมาณที่ใช้ ..... บาท

ปีที่ 3 ดำเนินการเมื่อ (วัน/เดือน/ปี) ..... งบประมาณที่ใช้ ..... บาท

3.ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันทนา สุดแดน

Assistant Professor Jantana Sutdaen

4. สอดคล้องกับ กลวิธี/มาตรการตามแผนกลยุทธ์ของหน่วยงาน คือ การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ที่6.1:ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม)

5. สอดคล้องกับนโยบายบริหารจัดการ (11C)

- ○ C1 การพัฒนาด้านการจัดการศึกษา (Competence)
- ○ C2 การพัฒนาด้านการวิจัย (Creativity)
- ○ C3 การพัฒนาด้านบริการวิชาการแก่สังคม (Community)
- ☑ C4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (Culture)
- ○ C5 การพัฒนานักศึกษา (Capability Building)
- ○ C6 การพัฒนาอาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ (Care)
- ○ C7 การบริหารจัดการ (Commitment)
- ○ C8 การพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Computeracy)
- ○ C9 การติดต่อสื่อสารโดยการใช้ภาษาต่างประเทศ (Communication)
- ○ C10 การสร้างความร่วมมือทั้งภายในและต่างประเทศ (Collaboration)
- ○ C11 การยกระดับการให้บริการและปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐาน (Catalyst)

6. สถานที่ดำเนินการ ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์

7. งบประมาณ ได้รับจัดสรร 90,000 บาท ใช้จ่ายจริง 89,250 บาท

8. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวนเป้าหมาย	จำนวนจริง
ผู้บริหาร	- คน	- คน
อาจารย์/นักวิชาการ	5 คน	5 คน
เจ้าหน้าที่	- คน	- คน
บุคคลทั่วไป	20 คน	40 คน
นักศึกษา	- คน	10 คน*
ชุมชน/องค์กร ระบุ	10 คน	10 คน

***รายชื่อนักศึกษา**

1.	115310452009-9	นางสาววราลักษณ์	ประสงค์พันธ์	สาขาวิศวกรรมเคมีสิ่งทอ
2.	115310452015-6	นางสาวพิชารัฐ	สละมัจฉา	สาขาวิศวกรรมเคมีสิ่งทอ
3.	115310452016-4	นางสาวพรทิพย์	พลเทพ	สาขาวิศวกรรมเคมีสิ่งทอ
4.	115410453002-1	นางสาวพิมพ์ประไพ	นันทิทรรภ	สาขาวิศวกรรมเสื้อผ้า
5.	115410453023-7	นางสาวพัชรินทร์	ลายหมื่นไว	สาขาวิศวกรรมเสื้อผ้า
6.	115310451036-3	นางสาวเบญมาศ	อุทัยรัศมี	สาขาวิศวกรรมสิ่งทอ
7.	115310453037-9	นางสาวรุสมีนี	มะเระ	สาขาวิศวกรรมเสื้อผ้า
8.	115410453004-7	นางสาวศิริวรรณ	ปัญญาสิทธิ์	สาขาวิศวกรรมเสื้อผ้า
9.	115410453020-3	นางสาวลักขณา	ลำดวน	สาขาวิศวกรรมเสื้อผ้า
10.	115430451024-5	นางสาวศิริพร	ยางสูง	สาขาวิศวกรรมสิ่งทอ

9. สรุปหลักสูตรการอบรม/หัวข้อการบรรยาย

ลำดับที่	หัวข้อ	ข้อมูลวิทยากร		
		รายชื่อ	ตำแหน่ง	หน่วยงาน
1.	การพัฒนาภูมิปัญญาการย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
2.	กระบวนการย้อมสีจากห้อมและฝึกปฏิบัติ	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
3.	การทอผ้าแบบดั้งเดิมและฝึกปฏิบัติ	คุณสุพิศ สุวรรณมณี	หัวหน้ากลุ่ม	กลุ่มทอผ้าย้อมสีธรรมชาติ
4.	การสร้างลวดลายบนผ้าย้อมสีธรรมชาติ	คุณสุพิศ สุวรรณมณี	หัวหน้ากลุ่ม	กลุ่มทอผ้าย้อมสีธรรมชาติ
5.	การย้อมหม้อห้อมด้วยสีผงสกัด	คุณบัวน้อย ศรีแสง	ประธานกลุ่ม	กลุ่มหม้อห้อมโบราณบ่อแฮ้ว
6.	การพิมพ์เทียนกับการย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
7	การตกแต่งสีอะคริลิคบนผ้าย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ

ลำดับที่	หัวข้อ	ข้อมูลวิทยากร		
		รายชื่อ	ตำแหน่ง	หน่วยงาน
8.	ขั้นตอนการย้อมห้อมและการทำน้ำด่าง	คุณวุฒิไกร ผาทอง	เจ้าของธุรกิจ	หม้อห้อมย้อมสีธรรมชาติจากแก้ววรรณา

10. ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของโครงการ

10.1 วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์ในการดำเนินโครงการ	ผลการดำเนินงาน
1. เพื่อศึกษาและปรับปรุงกระบวนการผลิตด้านการย้อมผ้าม่อฮ่อมแบบดั้งเดิมกับการพิมพ์ผ้าอย่างน้อย 2 แบบ 2. เพื่อนำความรู้จากโครงการไปบูรณาการกับการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า 2 วิชา	1. ร่วมลงมือปฏิบัติในกระบวนการย้อมผ้าม่อฮ่อม การมัดลายและการพิมพ์เทียน ผลิตออกมาเป็นชิ้นงานหลากรูปแบบเพื่อจัดเตรียม ชิ้นงานสำหรับการจัดแสดงนิทรรศการ 2. นำประสบการณ์ที่ได้รับมาปรับใช้ในการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ในวิชาการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องนุ่งห่ม วิชาการออกแบบเครื่องนุ่งห่มและวิชากระบวนการย้อมสีสิ่งทอขั้นต้น 3. นำความรู้มาต่อยอดเป็นหัวข้อปริญญานิพนธ์ให้นักศึกษาได้ค้นคว้าในวิชาโครงงานวิศวกรรมเครื่องนุ่งห่มและวิชาโครงงานวิศวกรรมเคมีสิ่งทอ

10.2 ขั้นตอน/วิธีการดำเนินงานโครงการ

10.2.1 การวางแผนการดำเนินงาน (P)

- ติดต่อชุมชนที่ทำการย้อมม่อฮ่อม
- จัดเตรียมเวลานัดหมาย การเข้ารับฟังบรรยายและฝึกปฏิบัติ
- จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้ในขณะปฏิบัติงาน
- การเตรียมคำถามเพื่อนำมาประกอบการฟังบรรยาย
- การแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบของอาจารย์ที่ร่วมในโครงการ
- จัดทำร่างกิจกรรมสำหรับจัดนิทรรศการ
- ออกแบบการจัดวางชิ้นงานเพื่อให้เกิดความเหมาะสมและความน่าสนใจยิ่งขึ้น
- กำหนดพื้นที่การจัดนิทรรศการ
- จัดเอกสารความรู้ แผ่นพับ สำหรับการประชาสัมพันธ์ในการจัดนิทรรศการ
- จัดแบบสอบถามเพื่อประเมินผลจากการผู้ร่วมชมงานนิทรรศการ

10.2.2 การดำเนินงานตามแผนงาน (D)

- การเข้าพบประธานหรือผู้นำกลุ่ม ม่อฮ่อมเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็น
- การสาธิตขั้นตอนการทำงาน
- การฝึกปฏิบัติตามตารางเวลาที่กำหนดไว้
- การบันทึกข้อมูลความรู้ต่างๆ
- การจัดพื้นที่สำหรับนิทรรศการ
- การให้ผู้เข้าชมได้ร่วมทำกิจกรรม
- การทำแผ่นพับเอกสารให้ความรู้ขณะชมงานนิทรรศการ
- การทำแบบสอบถามเพื่อประเมินผลจากการผู้ร่วมชมงานนิทรรศการ

10.2.3 การติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน (P)

- ความสมบูรณ์ของการผลิตเป็นชิ้นงานในแต่ละขั้นตอน
- การตรวจสอบข้อมูลจากการบรรยายในแต่ละครั้ง
- การซักถามและขอคำปรึกษาทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ
- การดำเนินโครงการตามกำหนดเวลา
- การแสดงนิทรรศการตามกำหนดเวลา (จัดโดยนักศึกษาที่เข้าร่วมจำนวน 10 คน)
- การสาธิต และแนะนำการจัดนิทรรศการ (จัดโดยนักศึกษาที่เข้าร่วมจำนวน 10 คน)

10.2.4 การปรับปรุง/พัฒนา/แก้ไขจากผลการติดตามและประเมินผล (P)

- การสรุปงานในแต่ละครั้งของโครงการ
- การสรุปงานทั้งหมดของโครงการ
- วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ เพื่อปรับปรุงและแก้ไข
- สรุปแบบสอบถามการเข้าชมนิทรรศการ
- การนำความรู้ไปพัฒนาการเรียนการสอน

10.3 ผลลัพธ์ที่ได้

10.3.1 ประโยชน์ที่เกิดขึ้นกับผู้เข้าร่วมโครงการ

<u>วิธีการประเมิน</u>

- การนำความรู้ที่ได้รับมาปฏิบัติงานได้จริง

<u>ผลลัพธ์ที่ได้</u>

- การถ่ายทอดภูมิปัญญาการย้อมห้อมของนักศึกษา จำนวน 1 วัน
- วิชาการออกแบบเครื่องนุ่งห่มและวิชากระบวนการย้อมสีสิ่งทอขั้นต้น จำนวน 2 วิชา

10.3.2 ผลกระทบที่เกิดขึ้นกับหน่วยงาน/ชุมชน/องค์กร

<u>วิธีการประเมิน</u>

- จำนวนลวดลายที่แลกเปลี่ยนให้กับชุมชน
- การประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยให้เป็นที่รู้จักยิ่งขึ้น และสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชน

<u>ผลลัพธ์ที่ได้</u>

- นักศึกษา และอาจารย์ นำเสนอการมัดย้อมลวดลายต่างจากชุมชน จำนวน 2 ลวดลาย
- ความสัมพันธ์อันดีการมีส่วนร่วมของมหาวิทยาลัยกับชุมชน จำนวน 4 แห่ง

10.4 การบูรณาการ

10.4.1 การบูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชาการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องนุ่งห่มและวิชาการออกแบบเครื่องนุ่งห่ม

<u>วิธีการบูรณาการ</u>

ให้นักศึกษาออกแบบลวดลายโดยใช้วิธีการย้อมห้อม

<u>ตัวชี้วัดและเป้าหมายการบูรณาการ</u>

<u>ตัวชี้วัด</u> ผลิตภัณฑ์ที่ใช้วิธีการย้อมห้อม

<u>เป้าหมาย</u> นักศึกษาสามารถเข้าใจกระบวนการย้อมสีห้อมและการพิมพ์ลาย

<u>ผลลัพธ์</u> ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการย้อมห้อมและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

ระบุแนวทางการพัฒนา/ปรับปรุงการบูรณาการ

นำกระบวนการย้อมห้อมไปต่อยอดเป็นงานวิจัยอื่นๆที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การพัฒนาผลิตภัณฑ์ด้วยเทคนิคการมัดย้อมห้อม สกรีน วาดลวดลายด้วยสีห้อม โดยบูรณาการกับวิชาอื่นๆ เช่น วิชาการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องนุ่งห่มเพื่อทำให้ผลิตภัณฑ์นั้นมีความสวยงามมากขึ้น เป็นต้น

10.4.2 การบูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชากระบวนการย้อมสีขั้นต้น

วิธีการบูรณาการ

ให้นักศึกษาที่ได้เรียนรู้กับโครงการมาเล่าประสบการณ์การย้อมให้นักศึกษาที่เป็นเพื่อนร่วมชั้นฟัง

ตัวชี้วัดและเป้าหมายการบูรณาการ

ตัวชี้วัด ระยะเวลาในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และจำนวนนักศึกษาที่ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้

เป้าหมาย นักศึกษาสามารถเข้าใจกระบวนการย้อมสีห้อม

ผลลัพธ์ นักศึกษาที่ได้เรียนรู้กับโครงการเล่าประสบการณ์การย้อมสีห้อม 45 นาที และจำนวนนักศึกษาที่ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ จำนวน 21 คน (รวมนักศึกษาที่ได้เรียนรู้กับโครงการฯ)

ระบุแนวทางการพัฒนา/ปรับปรุงการบูรณาการ

การมอบหมายให้นักศึกษาที่ได้เรียนรู้กับโครงการ ทำโครงงานวิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวข้องกับการย้อมสีห้อมด้วยกระบวนการที่ง่ายขึ้น ไม่ซับซ้อน หรือทำโครงงานวิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวกับเครื่องเตรียมน้ำห้อมด้วยมอเตอร์ไฟฟ้าทำให้ง่ายและสะดวกต่อการเตรียมน้ำห้อม (เดิมต้องใช้มือคน)

10.5 การนำผลการดำเนินงาน/ปัญหาอุปสรรคที่พบจากปีที่ผ่านมา มาปรับปรุง/พัฒนาในปีปัจจุบัน

10.5.1 (ระบุปัญหา/อุปสรรค/ข้อเสนอแนะจากปีที่ผ่านมา)

<u>การปรับปรุง/พัฒนา</u>

11.ตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

รายการตัวชี้วัด		หน่วย	แผน/ผล การดำเนินงาน			อธิบายสาเหตุ ที่ไม่สามารถบรรลุตามแผน
			มทร.	แผน	ผล	
เชิงปริมาณ						
1.	จำนวนครั้งที่ดำเนินโครงการ	ครั้ง		3	3	
2.	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	คน		20	40	
3.	ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์และมีผลลัพธ์จากการดำเนินงาน	ร้อยละ	84			
4.	ผู้เข้าร่วมโครงการอยู่ในกระบวนการของการจัดกิจกรรมครบถ้วน	ร้อยละ	100			
เชิงคุณภาพ						
1.	โครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	82	84	84.5	
2.	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	82			
3.	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ที่ได้รับ	ร้อยละ	82	84	84.8	
เชิงเวลา						
วัน/เดือน/ปี ที่ดำเนินโครงการ			**อธิบายสาเหตุที่ไม่สามารถบรรลุตามแผน**			
แผน	เริ่มต้น วันที่ 14 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555 แล้วเสร็จ วันที่ 14 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556		.....			
ผล	เริ่มต้น วันที่ 14 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555 แล้วเสร็จ วันที่ 14 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556		.....			

12. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินโครงการ

1. การดำเนินโครงการ มีความต้องการให้นักศึกษาเข้าร่วมในโครงการด้วยเพื่อช่วยสนับสนุนการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นและนักศึกษาได้มีโอกาสเข้าไปศึกษาหาความรู้ทำงานร่วมกับชุมชนแต่ไม่สามารถเบิกค่าใช้จ่ายต่างๆ ได้
2. พื้นที่จัดนิทรรศการตรงกับวันเลือกตั้งสภานักศึกษาของคณะวิศวกรรมศาสตร์ จึงทำให้ใช้พื้นที่ที่เหมาะสมกว่าไม่ได้

13. ข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงหรือพัฒนา

1. คณะฯ ควรให้การสนับสนุนนักศึกษาได้เข้าร่วมโครงการและสามารถเบิกค่าใช้จ่ายได้
2. ผู้จัดโครงการฯ ควรมีการวางแผนกับฝ่ายพัฒนานักศึกษา เพื่อหาวันเวลาที่เหมาะสม

14. ประสงค์จะนำเสนอโครงการนี้ในรายงานประจำปีของมหาวิทยาลัย ○ ใช่ ⊘ ไม่ ใช่

15. ภาคผนวก

15.1 รายละเอียดโครงการตามที่ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการ โดยแนบหน้าที่ได้รับการอนุมัติมาด้วย
15.2 ตารางการอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน
15.3 รายชื่อผู้เข้าอบรม พร้อมรายเซ็นผู้เข้าร่วมอบรม
15.4 แบบสอบถามที่แสดงผลการประเมิน (ร้อยละ) พร้อมรายงานสรุปผลการวิเคราะห์สังเคราะห์ข้อมูลเรียบร้อยแล้ว
15.5 แผ่น CD บันทึกข้อมูลการรายงานผลโครงการ
15.6 รูปภาพประกอบ

15.1 รายละเอียดโครงการตามที่ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการ โดยแนบหน้าที่ได้รับการอนุมัติมาด้วย

งบประมาณรายจ่ายประจำปี 2556

คณะวิศวกรรมศาสตร์

ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

งบรายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายโครงการศิลปวัฒนธรรม

ที่	ประเภท / ชื่อโครงการ	งบประมาณ (บาท)	เป้าหมาย	
			จำนวน	หน่วยนับ
C4	การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	90,000	15	
1	โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม (ภ.สิ่งทอ)	90,000	15	คน

ก. ๕๓๒

คณะวิศวกรรมศาสตร์
รับที่ ฝจ 3202
วันที่ - 2 ต.ค. 2555
เวลา

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ โทร. 0 2549 3666

ที่ สท 382 /2555 วันที่ 28 กันยายน 2555

เรื่อง ขอเสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ จำนวน ๑ โครงการ

เรียน คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ (ผ่านหัวหน้าภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ)

ตามที่ท่านมอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ สนธิสมบัติ ดร.วินัย จันทร์เพ็ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จันทนา สุดแดน และอาจารย์นารีรัตน์ จริยะปัญญา เข้าร่วมประชุมเพื่อรับฟังคำชี้แจงรายละเอียดเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ในวันศุกร์ที่ 21 กันยายน พ.ศ.2555 ณ ห้องประชุมมังคลอุบล ชั้น 1 อาคารเฉลิมพระเกียรติ 48 พระชันษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เวลา 09.00-12.00 น. นั้น

อนึ่งที่ประชุมแจ้งว่าคณะวิศวกรรมศาสตร์ไม่ได้เสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งถือว่าเป็นภารกิจหลักของคณะฯ และจะมีผลกับการประเมินผลการประกันคุณภาพการศึกษา องค์ประกอบที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ ดังนั้นผู้เข้าร่วมประชุมทั้ง 4 ท่าน จึงประชุมร่วมกันและบัดนี้ได้ดำเนินการร่างโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ ชื่อ "โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม" งบประมาณ 90,000 บาท (เก้าหมื่นบาทถ้วน) จำนวน 1 โครงการ (ตามเอกสารที่แนบ) เสร็จเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอนำส่งคณะฯ ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และแจ้งกองแผนงาน มหาวิทยาลัยฯ เพื่อดำเนินงานต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จันทนา สุดแดน)

เรียน คณบดี
เพื่อโปรด ☑ ทราบ
☐ พิจารณาสั่งการ
☑ เห็นควรมอบ ก. สิ่งทอ ดำเนินการแจ้งกองนโยบายและแผน
ฝจ.
๒ ตค ๕๕
๒ ตค ๕๕

เรียน คณบดี
เพื่อโปรดพิจารณา
ทราบและมอบดังเสนอ
๒ ตค ๕๕

แบบ ง.7

งบประมาณประจำปีรายจ่ายอื่น ประจำปี 2556

โครงการงบเงินอุดหนุน และ งบรายจ่ายอื่น

หน่วยงาน คณะวิศวกรรมศาสตร์

ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. ชื่อโครงการ โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม

2. สอดคล้องกับ กลวิธี/มาตรการตามแผนกลยุทธ์ของหน่วยงาน คือ ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยและสากล

3. สอดคล้องนโยบายการบริหารจัดการ (11 C) ตามแผนกลยุทธ์การพัฒนามหาวิทยาลัยฯ พ.ศ. 2553-2556 (เลือกเพียง 1 C)

- ☐ C1 การจัดการศึกษา
- ☐ C2 การวิจัย
- ☐ C3 การบริการวิชาการแก่สังคม
- ☑ C4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ☐ C5 การพัฒนานักศึกษา
- ☐ C6 การพัฒนาอาจารย์และบุคลากร
- ☐ C 7 การบริหารจัดการ
- ☐ C 8 การพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร
- ☐ C 9 การติดต่อสื่อสารโดยใช้ภาษาต่างประเทศ
- ☐ C10 การสร้างความร่วมมือทั้งภายในและต่างประเทศ
- ☐ C11 การยกระดับการให้บริการและปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐาน

4. ความสัมพันธ์กับยุทธศาสตร์ (เฉพาะโครงการบริการวิชาการแก่สังคม C3)

- ☐ 1. ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย (น้ำหนัก ร้อยละ 30)
  ระบุยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง .....
- ☐ 2. ยุทธศาสตร์ของคณะ (น้ำหนัก ร้อยละ 30)
  ระบุยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง .....
- ☐ 3. ยุทธศาสตร์ของจังหวัด (น้ำหนัก ร้อยละ 30)
  ระบุยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง .....
- ☐ 4. ความเชี่ยวชาญ (น้ำหนัก ร้อยละ 10)
  ระบุความเชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง .....

5. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันอุดมศึกษาสูงสุดของสังคมหรือของประเทศมีหน้าที่หลัก 4 ประการ คือ การสอน/การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งมหาวิทยาลัยแต่ละแห่งควรมีเอกลักษณ์ที่แตกต่างกัน บทบาทของสถาบันอุดมศึกษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งของมหาวิทยาลัยทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมนั้น มิได้หมายความถึงเฉพาะการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมเพียงอย่างเดียว แต่ยังครอบคลุมไปถึงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมที่ดีงามและการปลูกฝังศิลปวัฒนธรรมให้เกิดในตัวของนิสิตนักศึกษา การธำรงรักษาศิลปวัฒนธรรมที่ดีไว้เพื่อคนรุ่นหลัง และการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมที่ใหม่ให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตของคนในปัจจุบัน

"ม่อฮ่อม" หรือ "หม้อห้อม" หมายถึงเสื้อผ้าที่ทำจากผ้าฝ้าย มีสีน้ำเงินเข้มที่ได้จากการย้อมด้วยต้นห้อมในหม้อดิน จึงเรียกว่า "หม้อห้อม" ก่อนจะเพี้ยนมาเป็น "ม่อฮ่อม" หรือ "ม่อห้อม" ต้นฮ่อม หรือต้น

คราม เป็นพืชล้มลุกในตระกูล คราม ซึ่งชุมชนใน จังหวัด จ.แพร่ จ.น่าน และ จ.ลำปาง นำเอาส่วนที่เป็นลำต้น และใบมาหมักในหม้อที่บรรจุน้ำตามกรรมวิธีที่สืบทอดกันมาแต่โบราณ ทำให้ได้น้ำสีคราม ที่จะนำมาย้อมผ้าขาวให้เป็นผ้าคราม ที่เรียกกันว่า ผ้าม่อฮ่อม ซึ่งเป็นผ้าที่ชาวแพร่ ต้องการสืบทอดวัฒนธรรม จึงนำผ้าม่อฮ้อมมาตัดเย็บใส่ในวันทำงาน โดยการสนับสนุนของหน่วยงานราชการ และคนทั่วประเทศ นิยมใช้ทุกเพศทุกวัย และเห็นได้ว่าชาวต่างชาตินิยมชมชอบที่จะซื้อผ้าม่อฮ่อมกันอย่างมาก อย่างไรก็ตามผ้าม่อฮ่อมในท้องตลาดที่ชาวบ้านผลิตมักจะย้อมสีลวดลายเดียวกัน คือ ลวดลายบนผืนผ้าไม่มีจุดเด่น เป็นลายพิมพ์ทั่วๆ ไป ดังนั้นคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี พิจารณาแล้วเห็นว่าภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอซึ่งอยู่ในสังกัดคณะฯ มีศักยภาพที่เพียงพอที่จะช่วยเหลือ และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมที่ดีงามนี้ไว้ โดยที่ภาควิชาฯ ประกอบด้วยสาขาวิชาวิศวกรรมสิ่งทอ สาขาวิชาวิศวกรรมเคมีสิ่งทอ และสาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องนุ่งห่ม ซึ่งมีศักยภาพในการปรับปรุงกระบวนการผลิตในด้านการย้อมม่อฮ่อมแบบดั้งเดิมผสมผสานกับเทคนิคการพิมพ์ผ้าแบบต่างๆ เพื่อให้เกิดลวดลายที่มีความหลากหลายและทันสมัยมากขึ้น แล้วนำมาออกแบบตัดเย็บให้เป็นผลิตภัณฑ์สิ่งทอที่สวยงาม โดยโครงการนี้จะเป็นการเก็บข้อมูลทั้ง 3 จังหวัดที่กล่าวมาข้างต้น แล้วจึงนำมาวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขรูปแบบกระบวนการผลิตใหม่ๆ จากนั้นจะนำไปเสนอให้กับชุมชนผู้ผลิตผ้าม่อฮ่อมที่เข้าไปเก็บข้อมูล และสอนวิธีการผลิตนั้น หากชุมชนนำไปใช้ประโยชน์ โครงการนี้น่าจะทำให้เกิดมูลค่าเพิ่ม และขยายตลาดให้กับชุมชนผู้ผลิตผ้าม่อฮ่อม หลังจากนี้จะนำข้อมูลที่ได้เก็บรวบรวมมาให้นักศึกษาได้ศึกษา และจัดนิทรรศการเพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรมดังกล่าวกับบุคลากรและนักศึกษาของคณะวิศวกรรมศาสตร์

อีกทั้งโครงการนี้จะสอดคล้องกับคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ที่ 6.1: ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม) สามารถบูรณาการกับการเรียนการสอน อาทิ วิชากระบวนการย้อมสีสิ่งทอขั้นต้น-ขั้นสูง วิชาการออกแบบเครื่องนุ่งห่ม วิชาการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องนุ่งห่ม เพื่อทำให้นักศึกษาของภาควิชาฯ ได้ความรู้สามารถนำไปใช้งานได้จริง และเป็นการธำรงรักษาวัฒนธรรมอันดีงามของชาติให้คงอยู่เป็นมรดกแก่ลูกหลานสืบไป

6. วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาและปรับปรุงกระบวนการผลิตด้านการย้อมผ้าม่อฮ่อมแบบดั้งเดิมกับการพิมพ์ผ้าอย่างน้อย 2 รูปแบบ
2. เพื่อนำความรู้จากโครงการไปบูรณาการกับการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า 2 วิชา

7. กลุ่มเป้าหมายผู้ร่วมโครงการ (รวมทั้งสิ้น 15 คน)

1. อาจารย์ประจำภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ จำนวน 5 คน
2. ชาวบ้านในชุมชน ที่ผลิตสินค้าม่อฮ่อม (จ.แพร่ จ.น่าน และ จ.ลำปาง) จำนวน 10 คน

8. กิจกรรมการดำเนินงาน

1. แต่งตั้งคณะกรรมการเตรียมงานและรับผิดชอบโครงการ
2. ประสานงานกับชาวบ้านในชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อมทั้ง 3 จังหวัด
3. ประชุมคณะกรรมการและกำหนดรูปแบบของการทำงาน
4. ติดต่อสถานที่ ที่พัก ยานพาหนะ และจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์สำหรับการดำเนินการโครงการ
5. เดินทางไปดำเนินการโครงการ ครั้งที่ 1 ศึกษากระบวนการย้อม และการเก็บรวบรวมข้อมูล 3 จังหวัด และวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อนำมาประชุมทำให้เกิดการปรับปรุงกระบวนการผลิตด้านการย้อมผ้าม่อฮ่อม แบบดั้งเดิมกับการพิมพ์ผ้าแบบต่างๆ อย่างน้อย 2 รูปแบบ
6. กลับมาที่ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ นำความรู้ที่ได้รับ มาประชุมปรับปรุงด้วยกระบวนการต่างๆ อาทิ การย้อมสี การออกแบบ และการพิมพ์ผ้า
7. เดินทางไปดำเนินการโครงการ ครั้งที่ 2 ในชุมชนเดิม (3 จังหวัด) เพื่อนำเสนอผลงาน สอนกระบวนการใหม่ๆ ที่นำเสนอ และประชุมเพื่อรับทราบข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อแก้ไขปรับปรุงข้อบกพร่อง
8. ประชุมสรุปผลการดำเนินการโครงการ
9. จัดทำสรุปประเมินผล และประเมินโครงการ
10. นำไปบูรณาการกับการเรียนการสอน
11. จัดนิทรรศการให้กับบุคลากร และนักศึกษาของคณะวิศวกรรมศาสตร์
12. ส่งรายงานโครงการ

9. สถานที่ดำเนินงาน-เก็บข้อมูล

1. ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม อ.เมือง จ.แพร่
2. ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม อ.เวียงสา จ.น่าน
3. ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม อ.เมือง จ.ลำปาง
4. ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

10. กำหนดการจัดโครงการ

ครั้งที่1 วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555 (4 วัน) ครั้งที่2 วันที่ 25-28 มกราคม 2556 (4 วัน) และวันจัดนิทรรศการวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556

11. งบประมาณ

จากเงินงบประมาณ ประจำปี 2556 งบรายจ่ายอื่น เป็นเงิน 90,000 บาท (เก้าหมื่นบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดดังนี้

ค่าใช้สอย

- ค่าเช่าเหมารถตู้พร้อมค่าน้ำมันเชื้อเพลิงครั้งที่ 1 ธันวาคม 2555 18,000 บาท
  (4,500 บาท/วัน x 4 วัน)

- ค่าเช่าเหมารถตู้พร้อมค่าน้ำมันเชื้อเพลิงครั้งที่ 2 มกราคม 2556 (4,500 บาท/วัน x 4 วัน)	18,000 บาท
- ค่าที่พักอาจารย์ (3 คืน x 2 ครั้ง x 5 คน x 750 บาท/คืน)	22,500 บาท
- ค่าเบี้ยเลี้ยงอาจารย์ (210 บาท/วัน x 4 วัน x 2 ครั้ง x 5 คน)	8,400 บาท
- ค่าพิมพ์ไวนิลสำหรับจัดนิทรรศการ 3 แผ่นๆ ละ 1,000 บาท	3,000 บาท
รวมค่าใช้สอย	**69,900 บาท**

ค่าวัสดุ

- ผ้าฝ้าย 50 เมตรๆ ละ 75 บาท	3,750 บาท
- ผ้าขึงสกรีน 12 เมตรๆ ละ 500 บาท	6,000 บาท
- แม็กซ์ยิง 1 อันๆ ละ 1,200 บาท	1,200 บาท
- ลูกแม็กซ์ยิง 2 แพ็คๆ ละ 55 บาท	110 บาท
- น้ำยาผนึกสี 5 กิโลกรัมๆ ละ 250 บาท	1,250 บาท
- บล็อกสกรีน 5 บล็อกๆ ละ 200 บาท	1,000 บาท
- กาวอัด และสารไวแสง 5 ชุดๆ ละ 250 บาท	1,250 บาท
- น้ำยากันแม่พิมพ์หลุด 1 ขวดๆ ละ 300 บาท	300 บาท
- สีพิมพ์ผ้า (สีแดง สีเหลือง สีเขียว สีน้ำเงิน สีขาว สีดำ) กระป๋องละ 250 บาท x 12 กระป๋อง	3,000 บาท
- ยางปาดสี ขนาด 20 เซนติเมตร 1 อันๆ ละ 600 บาท	600 บาท
- ด้ายเย็บจักร(สีน้ำเงิน สีขาว สีดำ สีแดง สีเหลือง) 4 หลอดๆ ละ 60 บาท	240 บาท
- เข็มจักรอุตสาหกรรม 2 แพ็คๆ ละ 150 บาท	300 บาท
- ผ้ากาว 11 เมตรๆ ละ 100 บาท	1,100 บาท
รวมค่าวัสดุ	**20,100 บาท**

<u>หมายเหตุ</u> ขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

12. แผนการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ (ข้อ 1-5 ใส่เครื่องหมาย ✓ ข้อ 6-8 ใส่เป็นตัวเลข)

หน่วย : ล้านบาท (ทศนิยม 3 ตำแหน่ง)

รายการกิจกรรม แผนการดำเนินงาน	ตค.	พย.	ธค.	มค.	กพ.	มีค.	เมย.	พค.	มิย.	กค.	สค.	กย.
1.แต่งตั้งคณะกรรมการ		✓										
2.ขออนุมัติโครงการ		✓										
3.ดำเนินกิจกรรมโครงการ			✓	✓								
4.ประเมินผลโครงการ					✓							
5.รายงานผลการดำเนินการ							✓					
6.แผนการเบิกจ่ายเงิน			0.045	0.045								
7.เป้าหมายผลผลิต -จำนวนคน			15 คน	15 คน								
8.จำนวนครั้ง			1 ครั้ง	1 ครั้ง								
9. การบูรณาการการเรียนการสอน					2 วิชา							
10. จัดนิทรรศการเผยแพร่ความรู้						1 ครั้ง						

13. ตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

13.1 เชิงปริมาณ

ผู้เข้าร่วมโครงการ 20 คน

จำนวนครั้งที่ดำเนินโครงการ 2 ครั้ง

จำนวนวิชาที่บูรณาการการเรียนการสอน 2 วิชา

จำนวนนิทรรศการโครงการฯ เผยแพร่ความรู้ 1 ครั้ง

13.2 เชิงคุณภาพ

ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อประโยชน์ที่ได้รับ ร้อยละ 84

โครงการบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ ร้อยละ 84

13.3 เชิงเวลา

โครงการแล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร้อยละ 90

14. การติดตามประเมินผล

1. ประเมินผลจากแบบสอบถาม
2. สังเกตจากการเข้าร่วมกิจกรรม
3. เอกสาร มคอ.3 และเอกสารประกอบการสอนของวิชาที่นำไปบูรณาการกับการเรียนการสอน

15. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ควรแสดงให้เห็นผลกระทบอย่างชัดเจน)

1. ปรับปรุงกระบวนการผลิตด้านการย้อมผ้าม่อฮ่อมแบบดั้งเดิมกับการพิมพ์ผ้าแบบต่างๆ อย่างน้อย 2 รูปแบบ

2. นำความรู้จากโครงการไปบูรณาการกับการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า 2 วิชา

3. นิทรรศการเกี่ยวกับโครงการจำนวน 1 ครั้ง เพื่อเผยแพร่ความรู้ให้กับบุคลากรและนักศึกษาของคณะวิศวกรรมศาสตร์

16. ผู้รับผิดชอบโครงการ

- ชื่อผู้รับผิดชอบ ผศ.จันทนา สุดแดน
- ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
- โทรศัพท์ 0 2549 3457

คณะวิศวกรรมศาสตร์
รับที่ ศว. ๓๐๒๗
วันที่ 13 ธ.ค. 2555
เวลา.....

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ โทร. 0 2549 3450

ที่ สท ๒๓๖/2555 **วันที่** 13 ธันวาคม 2555

เรื่อง ขออนุญาตเดินทางไปราชการ

เรียน คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ (ผ่านหัวหน้าภาควิชาสิ่งทอ)

ตามที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ ได้จัดโครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม" จึงขออนุญาตบุคลากรดังต่อไปนี้เดินทางไปราชการที่จังหวัดแพร่ และน่าน ตามโครงการครั้งที่ 1 ในระหว่างวันที่ 14 ธันวาคม 2555 ถึงวันที่ 17 ธันวาคม 2555

1. ผศ.ดร.อภิชาติ สนธิสมบัติ
2. ผศ.จันทนา สุดแดน
3. ผศ.พรรณราย รักษ์งาร
4. อาจารย์ นารีรัตน์ จริยะปัญญา
5. ดร.วินัย จันทร์เพ็ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันทนา สุดแดน)
หัวหน้าโครงการ

อนุญาตและมอบงานบุคลากร

13 ธ.ค. 55

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์ โทร. 0 2549 3450

ที่ สท. /2556 **วันที่** มกราคม 2556

เรื่อง ขออนุญาตเดินทางไปราชการ

เรียน คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ (ผ่านหัวหน้าภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ)

ตามที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้จัด “โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม” จึงขออนุญาตบุคลากรดังต่อไปนี้เดินทางไปราชการที่จังหวัดแพร่และลำปาง ตามโครงการ ครั้งที่ 2 ในระหว่างวันที่ 25 มกราคม 2556 ถึงวันที่ 28 มกราคม 2556

1. ผศ.ดร.อภิชาติ สนธิสมบัติ
2. ผศ.จันทนา สุดแดน
3. ผศ.พรรณราย รักษ์งาร
4. อาจารย์ นารีรัตน์ จริยะปัญญา
5. ดร.วินัย จันทร์เพ็ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันทนา สุดแดน)
หัวหน้าโครงการ

15.2 ตารางการอบรม/สัมมนา/ศึกษาดูงาน

กำหนดการ

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม

วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555

ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม จ.แพร่ และ จ.น่าน

ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ครั้งที่ 1 (วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555)

วันศุกร์ที่ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 07.00 น.	ออกเดินทางด้วยรถตู้จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 16.00 น.	เดินทางถึงจังหวัดแพร่
เวลา 18.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 19.30 น.	เข้าที่พักจังหวัดแพร่
วันเสาร์ที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก จ.แพร่
เวลา 08.45 น.	เดินทางถึงกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ ต.ทุ่งโฮ้ง อ.เมือง จ.แพร่
เวลา 09.00 น.	ศึกษาดูงานและฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อม
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 13.00 น.	ศึกษาและดูงานและฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อม (ต่อ)
เวลา 15.00 น.	ซักถามปัญหาขณะฝึกปฏิบัติ
เวลา 16.30 น.	ออกเดินทางจากจังหวัดน่าน
เวลา 18.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 19.30 น.	เข้าที่พักจังหวัดน่าน
เวลา 20.00 น.	ประชุม วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ
วันอาทิตย์ที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก
เวลา 11.00 น.	เดินทางถึง โรงย้อมและโรงทอผ้าฝ้ายสีธรรมชาติ อ.สองแคว จ.น่าน
เวลา 11.15 น.	ศึกษาและดูงาน ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อมและสีธรรมชาติ
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 13.00 น.	ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อม

เวลา 15.00 น.	ซักถามปัญหา
เวลา 16.00 น.	ออกเดินทางจาก อ.สองแคว จ.น่าน
เวลา 19.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 20.30 น.	เข้าที่พัก จ.แพร่
เวลา 21.00 น.	ประชุม วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ
วันจันทร์ที่ 17 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก
เวลา 08.30 น.	ซักถามปัญหาจากขั้นตอนการย้อม และฝึกปฏิบัติย้อมสีจากผ้าเก่า ศึกษาการเพ้นท์สีอะคิริคบนผ้าม่อฮ่อม กับกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญ อ.เมือง จ.แพร่
เวลา 11.30 น.	ออกเดินทางจาก จ.แพร่
เวลา 12.30 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 21.00 น.	ถึงมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

กำหนดการ

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม

วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555

ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม จ.แพร่ และ จ.น่าน

ภาควิชาวิศวกรรมสิ่งทอ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ครั้งที่ 1 (วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555)

วันศุกร์ที่ 14 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 07.00 น.	ออกเดินทางด้วยรถตู้จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 16.00 น.	เดินทางถึงจังหวัดแพร่
เวลา 18.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 19.30 น.	เข้าที่พักจังหวัดแพร่
วันเสาร์ที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก จ.แพร่
เวลา 08.45 น.	เดินทางถึงกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ ต.ทุ่งโฮ้ง อ.เมือง จ.แพร่
เวลา 09.00 น.	ศึกษาดูงานและฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อม
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง

เวลา 13.00 น.	ศึกษาและดูงานและฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อม (ต่อ)
เวลา 15.00 น.	ซักถามปัญหาขณะฝึกปฏิบัติ
เวลา 16.30 น.	ออกเดินทางจากจังหวัดน่าน
เวลา 18.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 19.30 น.	เข้าที่พักจังหวัดน่าน
เวลา 20.00 น.	ประชุม วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ
วันอาทิตย์ที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก
เวลา 11.00 น.	เดินทางถึง โรงย้อมและโรงทอผ้าฝ้ายสีธรรมชาติ อ.สองแคว จ.น่าน
เวลา 11.15 น.	ศึกษาและดูงาน ขั้นตอนการย้อมม่อฮ่อมและสีธรรมชาติ
เวลา 12.00 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 13.00 น.	ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนการย้อม
เวลา 15.00 น.	ซักถามปัญหา
เวลา 16.00 น.	ออกเดินทางจาก อ.สองแคว จ.น่าน
เวลา 19.30 น.	รับประทานอาหารเย็น
เวลา 20.30 น.	เข้าที่พัก จ.แพร่
เวลา 21.00 น.	ประชุม วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ
วันจันทร์ที่ 17 ธันวาคม พ.ศ. 2555	
เวลา 08.00 น.	ออกจากที่พัก
เวลา 08.30 น.	ซักถามปัญหาจากขั้นตอนการย้อม และฝึกปฏิบัติย้อมสีจากผ้าเก่า ศึกษาการเพ้นท์สีอะคิริคบนผ้าม่อฮ่อม กับกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญ อ.เมือง จ.แพร่
เวลา 11.30 น.	ออกเดินทางจาก จ.แพร่
เวลา 12.30 น.	รับประทานอาหารเที่ยง
เวลา 21.00 น.	ถึงมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

หลักสูตรการอบรม/หัวข้อการบรรยาย

ลำดับที่	หัวข้อ	ข้อมูลวิทยากร		
		รายชื่อ	ตำแหน่ง	หน่วยงาน
1.	การพัฒนาภูมิปัญญาการย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
2.	กระบวนการย้อมสีจากห้อมและฝึกปฏิบัติ	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
3.	การทอผ้าแบบดั้งเดิมและฝึกปฏิบัติ	คุณสุพิศ สุวรรณมณี	หัวหน้ากลุ่ม	กลุ่มทอผ้าย้อมสีธรรมชาติ
4.	การสร้างลวดลายบนผ้าย้อมสีธรรมชาติ	คุณสุพิศ สุวรรณมณี	หัวหน้ากลุ่ม	กลุ่มทอผ้าย้อมสีธรรมชาติ
5.	การย้อมหม้อห้อมด้วยสีผงสกัด	คุณบัวน้อย ศรีแสง	ประธานกลุ่ม	กลุ่มหม้อห้อมโบราณบ่อแฮ้ว
6.	การพิมพ์เทียนกับการย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
7	การตกแต่งสีอะคริลิคบนผ้าย้อมห้อม	คุณประภาพรรณ ศรีตรัย	ประธานกลุ่ม	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนหม้อห้อมทุ่งเจริญย้อมสีธรรมชาติ
8.	ขั้นตอนการย้อมห้อมและการทำน้ำด่าง	คุณวุฒิไกร ผาทอง	เจ้าของธุรกิจ	หม้อห้อมย้อมสีธรรมชาติจากแก้ววรรณา

15.3 รายชื่อผู้เข้าอบรม พร้อมรายเซ็นผู้เข้าร่วมอบรม

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม (ครั้งที่ 1)

ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม จ.แพร่ และ จ.น่าน **วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555**

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

	ชื่อ-นามสกุล	14 ธันวาคม 2555	15 ธันวาคม 2555	16 ธันวาคม 2555	17 ธันวาคม 2555
1	นายอภิชาติ สนธิสมบัติ				
2	นางสาวจันทนา สุดแดน				
3	นางสาวพรรณราย รักษ์งาร				
4	นายวินัย จันทร์เพ็ง				
5	นางสาวนารีรัตน์ จริยะปัญญา				

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม

แสดงนิทรรศการ **วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556**

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

	ชื่อ-นามสกุล	14 กุมภาพันธ์ 2556	หมายเหตุ
1	นายอภิชาติ สนธิสมบัติ		
2	นางสาวจันทนา สุดแดน		
3	นางสาวพรรณราย รักษ์งาร		
4	นายวินัย จันทร์เพ็ง		
5	นางสาวนารีรัตน์ จริยะปัญญา		

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม (ครั้งที่ 1)

ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม จ.แพร่ และ จ.น่าน **วันที่ 14-17 ธันวาคม 2555**

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

	ชื่อ-นามสกุล	14 ธันวาคม 2555	15 ธันวาคม 2555	16 ธันวาคม 2555	17 ธันวาคม 2555
1	นางประภาพรรณ ศรีตรัย		✓		✓
2	นางลินจง วงศ์ฉายา		✓		✓
3	นายสุพิศ สุวรรณมณี			✓	
4	นายทัศนะ เสารางทอย			✓	
5	นายอัจฉริยะเลิศ ปัตติมงคล			✓	

โครงการบูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์จากผ้าย้อมม่อฮ่อม (ครั้งที่ 2)

ชุมชนผู้ผลิตสินค้าม่อฮ่อม จ.แพร่ และ จ.ลำปาง **วันที่ 25-28 มกราคม 2556**

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

	ชื่อ-นามสกุล	25 มกราคม 2556	26 มกราคม 2556	27 มกราคม 2556	28 มกราคม 2556
1	นายวุฒิไกร ผาทอง		วุฒิไกร	วุฒิไกร	
2	นางประภาพรรณ ศรีตรัย			✱	✱
3	นางจิระประไพ ธีระวัฒนาประสิทธิ์			จิระประไพ	จิระประไพ
4	นางสาวณัฐกานต์ วงศ์ฉายา			ณัฐ	ณัฐ
5	นายชานนท์ เสนาธรรม			ชานนท์	ชานนท์
6	นางบัวน้อย ศรีแสง		บัวน้อย		

15.4 แบบสอบถามที่แสดงผลการประเมิน (ร้อยละ) พร้อมรายงานสรุปผลการวิเคราะห์สังเคราะห์ข้อมูลเรียบร้อยแล้ว

แบบประเมินโครงการ

“บูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์ผ้าย้อมม่อฮ่อม”

วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556

<u>ข้อมูลทั่วไป</u>

1. เพศ

☐ หญิง ☐ ชาย

2. อายุ

☐ 15-25 ปี ☐ 26-39 ปี ☐ 40 ปีขึ้นไป

3. สถานะ

☐ นักศึกษา ☐ บุคลากร อื่นๆ โปรดระบุ.....

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับข้อมูลที่ม่านต้องการประเมิน

5 = มากที่สุด 4=มาก 3=ปานกลาง 2=น้อย 1= น้อยที่สุด

ลำดับที่	รายการประเมิน	5	4	3	2	1
1	ท่านคิดว่าการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของไทยมีความสำคัญ					
2	ท่านได้รับความรู้จากการเข้าร่วมกิจกรรม/ชมงานของโครงการนี้					
3	ท่านมีความสนใจในการสาธิตวิธีย้อมห้อมและผลิตภัณฑ์จากผ้าหม้อฮ่อม					
4	ท่านต้องการให้มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผ้าหม้อฮ่อม					
5	ท่านได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม/ชมงานของโครงการนี้					
6	ท่านมีความต้องการให้มีการจัดโครงการด้านอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของไทย					
7	ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรม					
8	ความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรม					
9	ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้หรือไม่					
10	ภาพรวมความพึงพอใจของท่านต่อการเข้าร่วมกิจกรรม					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

ตารางที่ 1 <u>ข้อมูลทั่วไป</u>

ในการประเมินโครงการ “บูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์ผ้าย้อมหม้อฮ่อม” ทั้งหมด 40 คน

รายการ	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
เพศ:		
หญิง	27	67.5
ชาย	13	32.5
อายุ (ปี):		
15-25 ปี	30	75
26-39 ปี	4	10
40 ปีขึ้นไป	6	15
สถานะ:		
นักศึกษา	30	75
บุคลากร	10	25
อื่นๆ	0	0

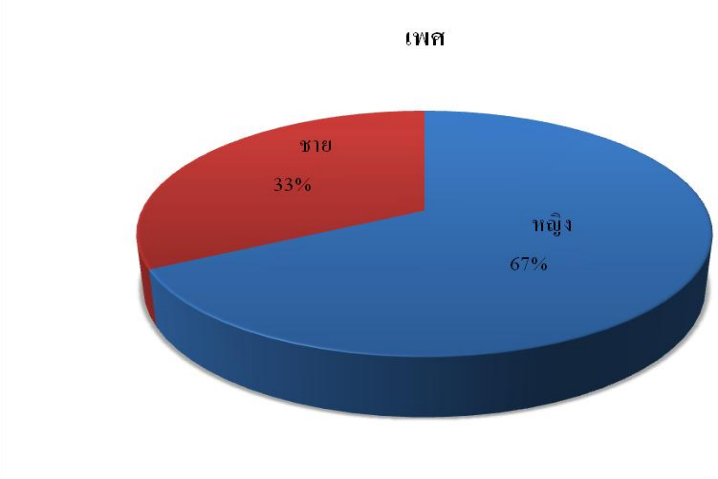
ตอนที่ 2 สรุปโครงการ “ บูรณาการวิชาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์ผ้าย้อมหม้อฮ่อม ”

รายการ	**ระดับความคิดเห็น (ร้อยละ)**					**ค่าเฉลี่ย**	**เปอร์เซ็นต์**
	มากที่สุด	**มาก**	**ปานกลาง**	**น้อย**	**น้อยที่สุด**		
ท่านคิดว่าการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของมีความสำคัญ	32	8				4.80	96.0%
ท่านได้รับความรู้จากการเข้าร่วมกิจกรรม / ชมงานของโครงการนี้	10	24	6			4.10	82.0%
ท่านมีความสนใจในการสาธิตวิธีการย้อมห้อมและผลิตภัณฑ์จากผ้าหม้อฮ่อม	17	15	8			4.23	84.5%
ท่านต้องการให้มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผ้าหม้อฮ่อม	22	13	5			4.43	88.5%
ท่านได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม/ชมงานของโครงการนี้	15	18	7			4.20	84.0%
ความเหมาะสมของระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรม	23	15	2			4.53	90.5%
ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการดำเนินกิจกรรม	13	8	17	1	1	3.78	75.5%
ท่านมีความต้องการให้มีการจัดโครงการด้านอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมของไทย	12	12	12	2	1	3.73	74.5%
ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้	20	11	7	2		4.23	84.5%

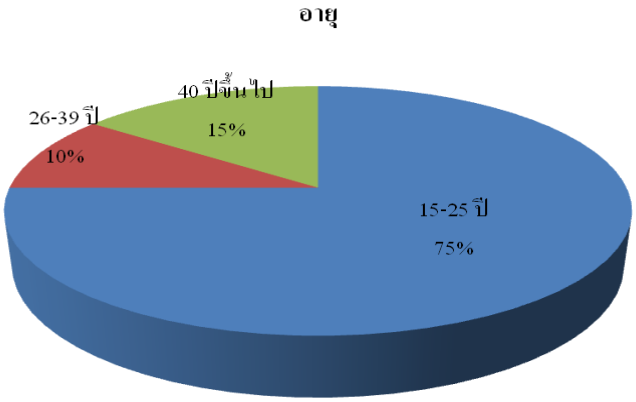
ประโยชน์ได้หรือไม่							
ภาพรวมความพึงพอใจของท่านต่อการเข้าร่วมกิจกรรม	21	14	5			4.40	88.0%
โดยภาพรวม						4.24	84.8%

ข้อมูลข้อผู้เข้าชมการจัดแสดงผลงานโครงการบูรณาการสิ่งทอกับการอนุรักษ์ผลิตภัณฑ์ผ้าย้อมม่อฮ่อม

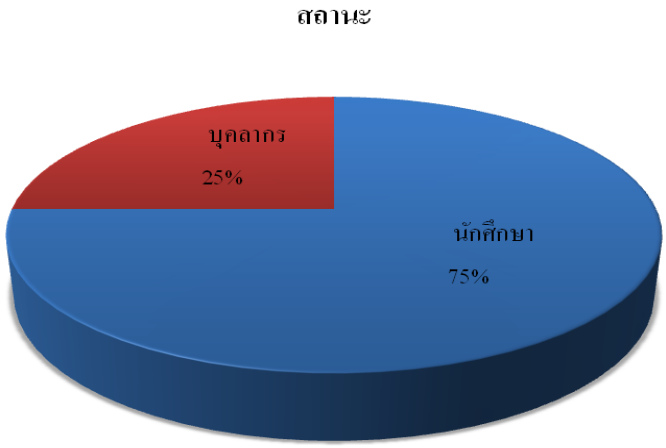
1. กราฟที่ 1 ผู้เข้าร่วมโครงการ

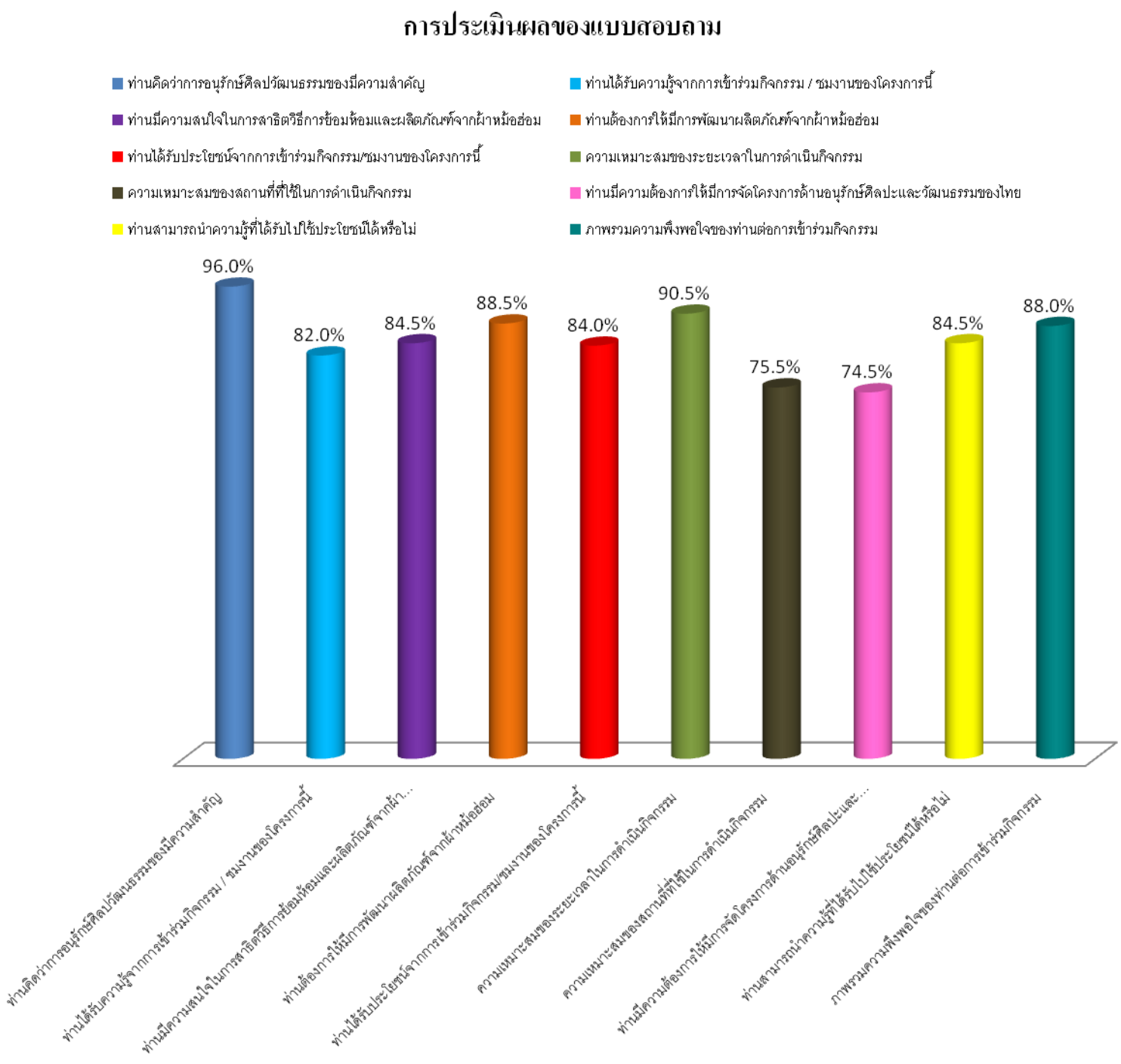


2. กราฟที่ 2 ช่วงอายุ



3. กราฟที่ 3 สถานะ





15.5 แผ่น CD บันทึกข้อมูลการรายงานผลโครงการ
15.6 รูปภาพประกอบ

ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานจังหวัดน่าน















































ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานจังหวัดแพร่









































15 12 2012

























ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานจังหวัดลำปาง


















































จัดแสดงผลงานที่คณะวิศวกรรมศาสตร์























































ผู้จัดทำรายงานโครงการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันทนา สุดแดน
ตำแหน่ง หัวหน้าโครงการ
เบอร์โทรศัพท์ 02 549 3457
วันที่ 29 เดือน มีนาคม พ.ศ.2556