

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์

ครั้งที่ 1/2564

ในวันศุกร์ที่ 8 มกราคม 2564

ณ ห้องธาราโกสุม ชั้น 5 คณะศิลปศาสตร์

ผู้มาประชุม

1. ผศ.ดร.นิศากร	สิงห์เสนี	คณบดีคณะศิลปศาสตร์
2. รศ.ดร.พิมพ์นภัส	ภูมิภิตติพิชญ์	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3. ผศ.รสสุคนธ์	สงคง	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4. ผศ.สมคิด	สวนศรี	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา
5. ผศ.ไพศาล	สุขเกษม	ผู้ช่วยคณบดี
6. ผศ.โสภณ	สาทรสัมฤทธิ์ผล	ผู้ช่วยคณบดี
7. ผศ.ดร.พนิดา	สมประจบ	ผู้ช่วยคณบดี
8. ผศ.สายฝน	บุชา	ผู้ช่วยคณบดี
9. ผศ.ดร.อิสรา	ศิรมณีรัตน์	ผู้ช่วยคณบดี
10. อาจารย์เบญจพร	มีพร้อม	ผู้ช่วยคณบดี
11. อาจารย์เยาวเรศ	เกตุแก้ว	หัวหน้าสาขาวิชาภาษา และหัวหน้าสาขาภาษาตะวันตก
12. อาจารย์ ดร.พิมอร	แก้วแดง	หัวหน้าสาขาวิชาการท่องเที่ยวและการโรงแรม และหัวหน้าสาขาการท่องเที่ยว
13. อาจารย์ ดร.สุพิศ	บุญลาภ	หัวหน้าสาขาวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และหัวหน้าสาขาสังคมศาสตร์
14. ผศ.พนิดา	ตันสิน	หัวหน้าสาขาพลศึกษาและนันทนาการ
15. อาจารย์ศิริวุฒิ	ยศพนนท์	หัวหน้าสาขาการจัดการการโรงแรม
16. อาจารย์นศรินทร์	กลั่นบุศย์	หัวหน้าสาขามนุษยศาสตร์
17. อาจารย์ณานิศ	วงศ์สุวรรณ	หัวหน้าสาขาภาษาตะวันออก
18. อาจารย์ ดร.พลอยวรินทร์ แสงสมบูรณ์		หัวหน้าสาขาอุตสาหกรรมบริการการบิน
19. นางมาริตา	ชินโย	เลขานุการ

เริ่มประชุมเวลา 09.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุม และดำเนินการตามระเบียบวาระการประชุมดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

1.1 กิจกรรมงานเดิน - วิ่งการกุศล "45 ปีราชชมงคลธัญบุรี ครอศคันทรี่ ฮาล์ฟมาราธอน 2021" ครั้งที่ 21 ประจำปี 2564

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี กำหนดจัดกิจกรรมงานเดิน-วิ่งการกุศล "45 ปีราชชมงคลธัญบุรี ครอศคันทรี่ ฮาล์ฟมาราธอน 2021" ครั้งที่ 21 ประจำปี 2564 เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดี ศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่มีต่อมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี อีกทั้งเป็นการเฉลิมฉลองในวาระครบรอบ 45 ปี ของการสถาปนามหาวิทยาลัยในวันอาทิตย์ที่ 7 กุมภาพันธ์ 2564

ทั้งมหาวิทยาลัยได้ขอความร่วมมือบุคลากร นักศึกษาทุกท่านเข้าร่วมกิจกรรมในวันดังกล่าว และขอความร่วมมือสนับสนุนเงินงานเดิน – วิ่งการกุศลจากบุคลากร คนละ 100 บาท และนักศึกษา คนละ 20 บาท นั้น เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) มหาวิทยาลัยจึงได้แจ้งเลื่อนกำหนดจัดงาน เดิน - วิ่งการกุศล "45 ปี ราชมงคลชัยบุรี ครอศันทรี ฮาล์ฟมาราธอน 2021" ครั้งที่ 21 ประจำปี 2564 ออกไปก่อน เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID - 19) และความปลอดภัยของผู้จัดงานและนักวิ่งทุกท่าน

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ มอบหัวหน้าสาขาแจ้งอาจารย์
ในสาขารับทราบ

1.2 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญากิตติมศักดิ์ ปีการศึกษา 2563

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี มีความประสงค์ให้คณะศิลปศาสตร์พิจารณาเสนอชื่อผู้มีคุณสมบัติ สมควรได้รับการพิจารณาให้รับปริญญากิตติมศักดิ์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ปีการศึกษา 2563 โดยสามารถส่งข้อมูลประวัติมายังกองกลาง สำนักงานอธิการบดี ภายในวันจันทร์ที่ 1 กุมภาพันธ์ 2564 ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ เสนอชื่อนายอนันต์ เกตรา ปริญญา ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยว

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

1.3 ทบทวนแผนปฏิบัติราชการ 3 ปี และแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

การทบทวน SWOT ประชุม ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยม วัฒนธรรมองค์กร และจัดทำ TOWS Matrix (เอกสารแนบ 1)

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้กำหนดตัวชี้วัดผลสัมฤทธิ์ที่สำคัญ (Key Results – KR) ประจำปี พ.ศ. 2564 คณะกรรมการได้ร่วมกันทบทวน SWOT ประชุม ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยม วัฒนธรรมองค์กร และจัดทำ TOWS Matrix เพื่อจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และนำไปปฏิบัติให้สอดคล้องตามแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม ให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

ตาราง การวิเคราะห์ SWOT คณะศิลปศาสตร์

Strengths จุดแข็ง	Weaknesses จุดอ่อน
S1 บุคลากรได้รับการสนับสนุนในการพัฒนาตนเองโดยการศึกษาต่อ และฝึกอบรมทางด้านวิชาชีพและศึกษาทั่วไปอย่างต่อเนื่อง	W1 สัดส่วนของอาจารย์ประจำต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลายังไม่เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา
S2 บุคลากรของคณะมีความรู้ความสามารถตรงกับสายงานที่รับผิดชอบ	W2 บัณฑิตบางส่วนยังขาดทักษะในการนำความรู้ไปบูรณาการกับการประกอบวิชาชีพ
S3 มีหลักสูตรที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคม	W3 บัณฑิตส่วนใหญ่ขาดทักษะภาษาที่ 3 ได้แก่ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น
S4 บัณฑิตมีความรู้ความสามารถทางวิชาชีพ เป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานและสถานประกอบการ	W4 ปริมาณผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ยังไม่กระจายสัดส่วนในทุกสาขา
S5 มีระบบสหกิจศึกษาครบทั้ง 4 หลักสูตร ทำให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริง และมีหลักสูตรพันธุ์ใหม่ตรงตามยุทธศาสตร์ชาติ	W5 อาจารย์มีภาระงานสอนมากทำให้ไม่สามารถสร้างผลงานวิจัยและให้บริการวิชาการได้เต็มศักยภาพ
S6 มีการบริการวิชาการที่หลากหลายตอบสนองความต้องการของชุมชน	
S7 มีรายวิชาที่เอื้อต่อการทำนุบำรุงและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม	

S8 มีระบบการบริหารงานแบบมีส่วนร่วม โดยผู้บริหารร่วมกับผู้แทนของบุคลากรและผู้ทรงคุณวุฒิในรูปคณะกรรมการ เช่น กรรมการบริหารคณะ กรรมการประจำคณะ เป็นต้น S9 มีรายวิชาที่เน้นการพัฒนาบุคลากรในศตวรรษที่ 21	
Opportunities โอกาส	Threats อุปสรรค
O1 10 S-Curve อุตสาหกรรมในอนาคตตรงกับพันธกิจของคณะ ทำให้สังคมมีความต้องการบัณฑิต ที่มีความสามารถด้านภาษา การท่องเที่ยว การโรงแรม และอุตสาหกรรมบริการการบินมากขึ้น O2 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเป็นรูปแบบหนึ่งในเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) O3 การประเมินและการรับรองคุณภาพการศึกษาเป็นกลไกที่เปิดโอกาสให้คณะได้รับทราบจุดเด่นและจุดด้อยของคณะ อันจะนำไปสู่การพัฒนาและยกระดับคุณภาพการดำเนินงานของคณะได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น O4 นโยบายประเทศเน้นการพัฒนาคนในศตวรรษที่ 21 ซึ่งสอดคล้องกับรายวิชาของคณะ	T1 การเปิดเสรีทางการค้าอาจทำให้มีสถาบันอุดมศึกษาจากต่างประเทศและในประเทศเพิ่มมากขึ้น T2 งบประมาณที่จัดสรรไม่เพียงพอต่อการพัฒนาศักยภาพบุคลากร (อบรม) T3 กรอบอัตราของพนักงานมหาวิทยาลัยมีจำกัด ส่งผลต่อการดำเนินงานและการพัฒนาคณะในด้านต่างๆ T4 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีเน้นการพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม นับเป็นเงื่อนไขที่คณะต้องเร่งปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลง

ดังนั้น เพื่อความชัดเจนของการวางแผนกลยุทธ์ Tows Matrix ให้มีความเชื่อมโยงกับบริบทของสภาพแวดล้อม และความเข้าใจของผู้นำเอาแผนยุทธศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติ คณะฯ ได้มีกํากับถึง จุดอ่อน จุดแข็ง โอกาส และอุปสรรค ให้ชัดเจนว่า กลยุทธ์ที่กำหนดขึ้นแต่ละข้อนั้นเกิดขึ้นจากปัจจัยในข้อใด โดยสามารถนำลำดับของผลการวิเคราะห์ SWOT มากำกับไว้กับ แผนกลยุทธ์แต่ละข้อ ดังตาราง TOWS Matrix คณะศิลปศาสตร์

TOWS Matrix คณะศิลปศาสตร์	
กลยุทธ์เชิงรุก (SO Strategy) S2, S3 + O1, O2 เปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา (โท, เอก) เพื่อผลิตกำลังคนด้านภาษา อุตสาหกรรมการบริการ และการพัฒนาสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมถึงการเปิดหลักสูตรปริญญาร่วมกับสถานประกอบการ เป็นต้น S2, S6 + O1, O2 มุ่งเน้นการสนับสนุนทุนวิจัยและบริการวิชาการที่ทำงานร่วมกับภาคอุตสาหกรรม การท่องเที่ยว กลุ่มธุรกิจชุมชนให้ไปสู่การจัดการเชิงนวัตกรรมมากขึ้น	กลยุทธ์เชิงรับ (ST Strategy) S1, S2, S3, S9 + T4 ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนแบบ บูรณาการ ข้ามศาสตร์ เพื่อให้สอดคล้องกับพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีที่เน้นการพัฒนา เทคโนโลยีและนวัตกรรม S1, S2 + T4 ปรับเปลี่ยนและส่งเสริมวิธีการทำงานฝ่าย สนับสนุนที่เน้นการทำงานด้วยนวัตกรรม S2, S3 + T1 มุ่งเน้นการสร้างความตกลงความร่วมมือทาง การศึกษาให้มากขึ้นทั้งกับโรงเรียน และสถานประกอบการเพื่อ ส่งผู้เรียนมาเรียนกับทางหลักสูตรของคณะให้มากขึ้น
กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO Strategy) W1 + O1, O3 เน้นรับอาจารย์ในวุฒิปริญญาเอก และมีคุณสมบัติ ของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาโท และปริญญาเอก W1, W4 + O2, O3 ส่งเสริมอาจารย์ให้ทำงานวิจัยข้ามศาสตร์ที่ ตอบโจทย์งานวิจัยใน 10 S-Curve และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและ สังคมแห่งชาติ W2, W3 + O1, O3 เพิ่มสมรรถนะด้านทักษะภาษา ได้แก่ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น คะแนนการสอบ TOEIC รวมถึงทักษะด้าน เทคโนโลยีให้กับนักศึกษาทุกชั้นปี W2 + O1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมให้ความรู้ หรือวิทยากรที่เป็น ผู้ประกอบการร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้แก่นักศึกษา	กลยุทธ์เชิงป้องกัน (WT Strategy) W1, W4, W5 + T2 ลดจำนวนการจัดโครงการ หรือ ยุบงาน บางอย่าง หรือเลิกกิจกรรมบางอย่าง ที่ไม่ตอบโจทย์แผนพัฒนา มหาวิทยาลัยฯ คณะฯ หรือยกระดับคุณภาพของหลักสูตรของ คณะ

W3 + O1 เพิ่มสัดส่วนอาจารย์ชาวต่างชาติในการสอน ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น W4 + O3 สนับสนุนเงินเพื่อการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ ของทุกสาขา	
---	--

นอกจากนี้ คณะฯ คุณได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จ และค่าเป้าหมายที่ชัดเจน สะท้อนวิสัยทัศน์ร่วมกันในทุกสาขา ดังนี้

ค่าเป้าหมาย : คณะวิชาที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ ผลิตรายการสู่ระดับสากล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ :

1. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการอบรม ร่วมกิจกรรม และเข้าร่วมการแข่งขันทักษะทางวิชาการ
2. จำนวนนักศึกษาที่ออกสหกิจในต่างประเทศ
4. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในต่างประเทศ
5. จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านมาตรฐานวิชาชีพ/สมรรถนะตามที่สาขากำหนด โดยได้รับใบ ประกาศนียบัตร อย่างน้อย 1 ใบ
6. จำนวนนักศึกษามีผลสอบภาษาสากล ผ่านตามเกณฑ์ของหลักสูตร
7. จำนวนนักศึกษาดำเนินการศึกษาค้นคว้าที่มีผลงานตีพิมพ์ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ตามเกณฑ์ของหลักสูตร

ค่าเป้าหมาย : มีคุณธรรมนำสังคม

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : “ความรู้ คู่คุณธรรม”

1. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสาพัฒนามหาวิทยาลัย อย่างน้อย 1 โครงการ
2. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และสิ่งแวดล้อม อย่างน้อย 1 โครงการ

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ และมอบหัวหน้าสาขานำเข้าที่ประชุมแจ้งอาจารย์ในสาขารับทราบและนำไปปฏิบัติให้สอดคล้องตามแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม ให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้

1.4 การจัดทำคำเสนอของงบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2565

ฝ่ายบริหารและวางแผน ขอแจ้งหัวหน้าสาขาทุกท่านที่ประสงค์จะขอรายการครุภัณฑ์ โครงการบริการวิชาการ โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการทั่วไป และโครงการวิจัยงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี พ.ศ. 2565 ทั้งนี้ ขอให้ส่งข้อมูลที่ฝ่ายบริหารและวางแผน ภายในวันศุกร์ที่ 26 กุมภาพันธ์ 2564 เพื่อจะได้รวบรวมข้อมูลเสนอมหาวิทยาลัยต่อไป

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบและมอบหัวหน้าสาขานำเข้าที่ประชุมแจ้งอาจารย์ในสาขารับทราบและส่งข้อมูลที่คุณสกรานต์ แท่งศิริ ภายในวันศุกร์ที่ 26 กุมภาพันธ์ 2564

1.5 จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ประจำปี 2563 - 2566 เพื่อให้เกิดความชัดเจนในการกำกับติดตามการบริหาร และพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนอย่างแท้จริง คณะศิลปศาสตร์จึงได้แต่งตั้งคณะกรรมการการจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร และได้แจ้งสำรวจความต้องการพัฒนาตนเองทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนประจำปี 2563 -2566 (เอกสารแนบ 1) ได้ที่งานบุคลากรภายในวันที่ 29 มกราคม 2564

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบและมอบหัวหน้าสาขานำเข้าที่ประชุมแจ้งอาจารย์ในสาขารับทราบและส่งข้อมูลที่คุณพรชลิศา ยะจะนะ ภายในวันศุกร์ที่ 29 มกราคม 2564

1.6 รายงานผลการดำเนินงานแผนบริหารความเสี่ยงประจำปีการศึกษา 2563

รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน (รศ.ดร.พิมพ์นภัส ภูมิภิตติพิชญ์) แจ้งผลการดำเนินการแผนบริหารความเสี่ยงประจำปีการศึกษา 2563 1 ด้าน การลาออกกลางคันของนักศึกษา พบว่าบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

1.7 การเลื่อนจัดโครงการร่วมบุญรวมใจปีใหม่สัมพันธ์ ประจำปี 2564

ตามประกาศศูนย์ป้องกันและควบคุมโรคติดต่อเชื้อไวรัส (COVID – 19) ภายในมหาวิทยาลัย โดยให้พิจารณาด่วนกิจกรรมที่มีการชุมนุมออกไปจนกว่าสถานการณ์จะเข้าสู่สภาวะปกติหรือมีประกาศอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง นั้น ในการนี้ ฝ่ายบริหารและวางแผน จึงขอเลื่อนจัดโครงการดังกล่าวออกไปจนกว่าสถานการณ์ (COVID - 19) จะดีขึ้นและจะแจ้งกำหนดการให้ทราบอีกครั้งหนึ่ง

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบและมอบหัวหน้าสาขาแจ้งอาจารย์ในสาขารับทราบ

1.8 รายงานความก้าวหน้าการดำเนินโครงการวิจัย งบประมาณเงินรายได้ประจำปี พ.ศ. 2564 (1 ตุลาคม 2563 – 30 กันยายน 2564)

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ คณะศิลปศาสตร์						
ปีการศึกษา 2563 (วันที่ 1 มิถุนายน 2563 - 31 พฤษภาคม 2564)						
งบประมาณรายได้ ปีงบประมาณ 2564						
ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	สาขา	เอกสารขอ อนุมัติ ดำเนินโครงการ	ว/ด/ป ที่ลงนามทำ สัญญา	เบิกเงิน วิจัย งวดที่ 1
1	นวัตกรรมและเทคโนโลยี ปัญญาประดิษฐ์ในอุตสาหกรรมการบิน ในอนาคต	ดร.พลอยวรินทร์ แสงสมบูรณ์	อุตสาหกรรม การบริการ การบิน	ระหว่างขอ อนุมัติดำเนิน โครงการ	16 ก.พ. 2564	—
2	วิเคราะห์สถิติความสัมพันธ์ของข้อมูล การดำเนินงานระหว่างจำนวนผู้โดยสาร และการเคลื่อนไหวของอากาศยาน ณ ท่าอากาศยานนานาชาติเชียงใหม่	ดร.พลอยวรินทร์ แสงสมบูรณ์	อุตสาหกรรม การบริการ การบิน	ระหว่างขอ อนุมัติดำเนิน โครงการ	16 ก.พ. 2564	—
3	รูปแบบการพัฒนาทักษะทางสังคมโดย ผ่านกิจกรรมจิตสาธารณะของนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	ดร.ณัฐกิตติ์ เอี่ยมสมบูรณ์	สังคมศาสตร์	18 พ.ย. 2563	28 ธ.ค. 2563	✓
4	การศึกษาการจัดการธุรกิจเชิงนวัตกรรม เพื่อสร้างรายได้เปรียบทางการแข่งขัน ของวิสาหกิจชุมชนในจังหวัดปทุมธานี	ดร.สนิทธา จินตนา	สังคมศาสตร์	15 ต.ค. 2563	9 พ.ย. 2563	✓
5	พัฒนาการทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารของผู้เรียนที่ใช้การเรียนรู้แบบ นำตนเอง: กรณีศึกษานักศึกษาระดับ ปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลธัญบุรี	ผศ.ดร.ทัศนีย์ ธารพร เปาว์เจส เกตุแก้ว	ภาษาตะวันตก	19 ต.ค. 2563	ม.ค. 2564	—
6	ภาพลักษณ์ของนักศึกษาคณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชม งคลธัญบุรี ที่ส่งผลต่อการตัดสินใจ ของนักศึกษาฝึกสหกิจศึกษาในสถาน ประกอบการ	ผศ.สายฝน บุษบา	มนุษยศาสตร์	16 ต.ค. 2563	24 พ.ย. 2563	✓

เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำคณะศิลปศาสตร์						
ปีการศึกษา 2563 (1 มิถุนายน 2563 - 31 พฤษภาคม 2564)						
งบประมาณกองทุนส่งเสริมงานวิจัย ปีงบประมาณ 2564						
ที่	รายชื่องานวิจัย/งานสร้างสรรค์	ชื่อผู้ทำวิจัย	เอกสารขอ อนุมัติ ดำเนินโครงการ	ว/ด/ป ที่ลงนามทำ สัญญา	เบิกเงินวิจัย งวดที่ 1	แหล่งทุน
1	รูปแบบการพัฒนาศักยภาพการใช้งานนวัตกรรมดิจิทัลของผู้ประกอบการวิสาหกิจชุมชนในจังหวัดปราจีนบุรี	ดร.สนิทเดช จินตนา	15 ต.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	—	นักวิจัยรุ่นใหม่
2	การศึกษาสัญญาที่สื่อออกมาในภาพอินโฟกราฟิกต่อสู้วิกฤตโควิด-19 ในเว็บไซต์ของรัฐบาลไทย	ดร.อาร์ม เอี่ยมละออ	3 พ.ย. 2563	1 ต.ค. 2563	—	นักวิจัยรุ่นใหม่
3	ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจของนักท่องเที่ยวชาวไทยที่เดินทางไปท่องเที่ยวชุมชนไท-ยวน อำเภอเส้าไห้ จังหวัดสระบุรี	นางสาวณัฐฉิณิกรณ์ ปิงแก้ว	8 ต.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	—	นักวิจัยรุ่นใหม่
4	การใช้ระบบการประเมินผลออนไลน์เพื่อประเมินสมรรถนะทางภาษาในระบบการจัดการเรียนรู้	นางสาวเบญจพร มีพร้อม	3 พ.ย. 2563	1 ต.ค. 2563	—	วิจัยสถาบัน
5	การพัฒนาหลักสูตรนานาชาติศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพนานาชาติ คณะศิลปศาสตรมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	ผศ.ดร.ทัศนีย์ ธีราพร	2 ธ.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	—	วิจัยสถาบัน
6	การพัฒนาารูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมการเป็นพลเมืองดิจิทัลสำหรับรายวิชาศึกษาทั่วไป	ดร.สุพิศ บุญลาภ	5 ต.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	—	วิจัยสถาบัน
7	การพัฒนาทักษะการอ่านเชิงวิชาการของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ด้วยรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสาน ตามแนวทฤษฎีการสอนภาษาแบบบรรทัดฐานและ E-Learning	ผศ.กนกวรรณ ดาบส	21 ต.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	ระหว่างดำเนินการ เบิก เนื่องจาก เปลี่ยนชื่อ โครงการวิจัย	วิจัยสถาบัน
8	การเสริมศักยภาพการสื่อสารภาษาอังกฤษของผู้ประกอบการธุรกิจท่องเที่ยวเชิงเกษตรเพื่อการประกอบธุรกิจที่ยั่งยืน: กรณีศึกษาจังหวัดปทุมธานี	ดร.กฤษณะ โฆษณานันท์	27 ต.ค. 2563	1 ต.ค. 2563	—	วิจัยสถาบัน

เสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

1.9 การแก้ไขค่าระดับคะแนนภาพรวม และการชี้แจงของอาจารย์ผู้ขอแก้ไขค่าระดับคะแนน ของ ผศ.สมชาย ผาธรรม, ดร.สุกัญญา บุญโยธิน และอาจารย์ณีนี ดิยะสันต์ (เอกสารแนบ 2)

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบมอบงานทะเบียนดำเนินการ

1.10 รายงานผลโครงการ “การแข่งขันทักษะทางวิชาการคณะศิลปศาสตร์ราชมงคลธัญบุรี ครั้งที่ 2” วันพุธที่ 9 ธันวาคม 2563 ณ อาคารเรียนและปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์

ประเภทที่ 1 การแข่งขันทักษะภาษาอังกฤษ

1.1 การอ่านข่าวภาษาอังกฤษ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวสิริยากรณ์ ศรีอุบล

รางวัลชนะเลิศ

Miss Fanita KHOV

รองชนะเลิศอันดับ 1

นางสาวหทัยชนก พลเมืองศรี

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.2 การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวนนิศรา ไทยธวัชกุล

รางวัลชนะเลิศ

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รองชนะเลิศอันดับ 1

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.3 การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวกัญญารัตน์ สงวนทรัพย์

รางวัลชนะเลิศ

นางสาวอิศริยา วงศ์ชมพู

รองชนะเลิศอันดับ 1

นายทศวรรษ แผลงมน

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.4 การแข่งขันโครสเวิร์ด (ประเภททีม ทีมละ 2 คน)

นางสาวราภรณ์ ชัยยัง , นางสาวปิยะฉัตร พันธุ์ถาวรวัฒนา

รางวัลชนะเลิศ

นายชนาธิป ฝืดดี , นางสาวพชรพร ทองปลิว

รองชนะเลิศอันดับ 1

นางสาววิภาดา ทัศนะพันธ์ , นางสาวเจนนิศา ไชยยนต์

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.5 การโต้เถียงภาษาอังกฤษ (ประเภททีม ทีมละ 3 คน)

นายเจต คารวะ นายนพตล เกตุมะณี นายดนุ สุวรรณทัต

รางวัลชนะเลิศ

นางสาวภวิยา สายจันทร์ นายภูธเนศ สวัสดิ์นะที นายชินนุตร บุตรพรหม

รองชนะเลิศอันดับ 1

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.6 การร้องเพลงภาษาอังกฤษ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวชญญา สิริมงคลพาณิชย์

รางวัลชนะเลิศ

นางสาวภริดา อนักทัศน์

รองชนะเลิศอันดับ 1

นางสาวพงศกร สุขรุ่งเรือง

รองชนะเลิศอันดับ 2

1.7 การแข่งขันตอบปัญหาภาษาอังกฤษ (ประเภททีม ทีมละ 2 คน)

นางสาวอดิทยา จักกุกันท์ , นางสาวปรียานุช อยู่ปราง

รางวัลชนะเลิศ

นายต่อลาภ ตันเจริญ , นางสาวปณณดา วรธนภิญโญ

รองชนะเลิศอันดับ 1

Miss Thida Lun , Miss Sochodaphea Keo

รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 2 การแข่งขันทักษะภาษาไทย

2.1 การแต่งคำประพันธ์ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวกวิณทรา บุญปก

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ
- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

2.2 การกล่าวสุนทรพจน์ (ประเภทเดี่ยว)

นายหัสฐิติ มณฑา

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ
- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

2.3 การพูดฉับพลัน (ประเภทเดี่ยว)

นายหัสฐิติ มณฑา

นายเจษฎาภรณ์ พุฒตาล

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

2.4 การอ่านออกเสียง (ประเภทเดี่ยว)

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

2.5 การเขียนเรียงความ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวศัทธียา กุลโกวิท

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

- ไม่มีผู้ผ่านเข้ารอบ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 3 การแข่งขันทักษะภาษาจีน (ประเภทเดี่ยว)

3.1 การอ่านข่าวภาษาจีน

นางสาวศิริวรงค์ บางนันทน้อย

นางสาวอัญชลีพร ฤทธิวงศ์

นางสาวอรรณพ วังษ์สุวรรณ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 4 การแข่งขันทักษะด้านการท่องเที่ยว

4.1 ทักษะด้านมัคคุเทศก์ภาษาไทย (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวภุมกช สิริพรศุภฤกษ์

นางสาวณัฐสมา ดิษผล

นางสาวพัชรินทร์ คงสมใจ

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

4.1 ทักษะด้านมัคคุเทศก์ภาษาอังกฤษ (ประเภทเดี่ยว)

นางสาวกัญญาณี เข้มหาญ

นางสาวนันท์ นิลประภาพร

Miss ChanPhearum Peou

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

4.2 การตอบปัญหาการท่องเที่ยว (ประเภททีม ทีมละ 2 คน)

นางสาววิเกตุ กิจศิลป์ , นางสาวธัญชนก สุวรรณะ

นางสาววารุณี โสติดิสถาพร , นางสาวชนิดา เอียดสี

นางสาวปารดา ธรรมพันธ์ , นางสาวลลิตวดี กมโพธิ์

รางวัลชนะเลิศ

รองชนะเลิศอันดับ 1

รองชนะเลิศอันดับ 2

4.3 การนำเสนอรายการนำเที่ยว (ประเภททีม ทีมละ 2 คน)

นายโกวิท พงษ์สวัสดิ์ , นางสาวเฟื่องฟ้า บุญนำส่ง	รางวัลชนะเลิศ
นางสาวทิฆัมพร โกมุทพันธุ์ , นางสาวกัญญาณัฐ บุญเครือ	รองชนะเลิศอันดับ 1
นายธนกฤต พึ่งนุสนธิ์ , นางสาวศุภากร ภูจอมนิล	รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 5 การแข่งขันทักษะด้านการโรงแรม

5.1 การผสมเครื่องดื่ม Cocktail (ประเภทเดี่ยว)

นายเกษม สาตร์เอี่ยม	รางวัลชนะเลิศ
นายไพศาล เงินทอง	รองชนะเลิศอันดับ 1
นางสาววรรณศิลป์ นุ่มปราณี	รองชนะเลิศอันดับ 2

5.2 การบริการอาหารและเครื่องดื่ม (ประเภทเดี่ยว)

นายเอนก ยมดี , นายเด่นภูมิ จำเพชร	รางวัลชนะเลิศ
นายอิทธิพล แสงลุน , นายภูมิมินทร์ บัวมาศ	รองชนะเลิศอันดับ 1
นางสาวกุลจิรา พิรมสุข , นางสาวสุภารัตน์ ราชประดิษฐ์	รองชนะเลิศอันดับ 2

5.3 การปูเตียง (ประเภททีม ทีมละ 2 คน)

นางสาวขวัญปรีญา , มิ่งขวัญ นางสาวศุภินญา จันทร์ชม	รางวัลชนะเลิศ
นางสาวปทุมวดี เลี้ยงอานวย , นายภาณุพงษ์ โตนุช	รองชนะเลิศอันดับ 1
นางสาวพิมพ์พิสุทธิ์ นาคเมือง , นายศักดิ์สิทธิ์ แสงตาขุน	รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 6 การประกวดมารยาทไทย

6.1 การประกวดมารยาทไทย (ประเภททีม ทีมละ 2 คน ชาย 1 คน หญิง 1 คน) คัดเลือกเป็นรายบุคคล

นางสาวนิชาภัทร มีบำรุง	รางวัลชนะเลิศ
นายกิตติศักดิ์ เตชนคำรณ	รองชนะเลิศอันดับ 1
นายโกเมนทร์ ไพรฑูรย์ , นางสาวอริสรา จันทรดิษฐ์	รองชนะเลิศอันดับ 2

ประเภทที่ 7 การประกวดการจัดบอร์ดนิทรรศการ

7.1 การจัดบอร์ดนิทรรศการ (ประเภททีม ทีมละ 4 คน)

นางสาวเจนจิรา ลือพอก , นางสาวธัญรดา เทียมเกิด	รางวัลชนะเลิศ
นางสาวเพ็ญจันทร์ โพธิพันธุ์ , นางสาววรรษชล สอดศรี	รองชนะเลิศอันดับ 1
นางสาวอริสรา หมอสมฤทธิ์ , นางสาวรินทรนภา เพชรคงทอง	
นางสาวนภัสญา มีศิริ , นางสาวอัมมยา นุช เจริญทอง	รองชนะเลิศอันดับ 2
นางสาวเมธาวี เชื้อทอง , นางสาวณัฐยา พลายนายทอง	
นางสาวณัฐกานต์ ตุ่มกลาง , นางสาวนริศรา ห้องข้า	

คณะบดีมีข้อเสนอแนะให้ผู้ชนะเลิศการแข่งขันควรได้รับการพัฒนาศักยภาพอย่างต่อเนื่อง โดยมอบให้ประธานการแข่งขันและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านเตรียมความพร้อมสำหรับการแข่งขันด้วย

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

1.9 การปฎิบัติตนนักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2563

กำหนดจัดในวันศุกร์ที่ 12 มีนาคม 2564 ณ ห้องส่งศรีนาพิทักษ์ ทั้งนี้หากสถานการณ์ไม่ปกติยังคงมีการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัส (COVID - 19) จะทำการจัดโครงการแบบออนไลน์

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

1.11 โครงการพัฒนาภาษาอังกฤษพิชิตโทอิก

กำหนดการเริ่มตั้งแต่วันที่ 9 มกราคม 2564 ถึงวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ 2564 วันละ 4 ชั่วโมง เวลา 10.00 – 15.00 น. (พักเที่ยง 1 ชม.)

วัน	กลุ่มเรียนและผู้สอน						
	ออนไลน์ 1	ออนไลน์ 2	TOURISM กลุ่ม 1 Basic	TOURISM กลุ่ม 2 Advance	HOS+ENG กลุ่ม 3 Advance	HOS+ENG กลุ่ม 4 Basic	HOS+ENG กลุ่ม 5 Basic
9 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร				อ.ชนกนาถ	ดร.อาร์มภ์
10 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร			ดร.กฤษณะ		
16 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร	ดร.วันเพ็ญ*	อ.กุลศิริ*		อ.ชนกนาถ	ดร.อาร์มภ์
17 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร			ดร.กฤษณะ		
23 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร	ดร.วันเพ็ญ*	อ.กุลศิริ*		อ.ชนกนาถ	ดร.อาร์มภ์
24 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร	ดร.วันเพ็ญ*	อ.กุลศิริ*	ดร.กฤษณะ		
30 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร	ดร.วันเพ็ญ*	อ.กุลศิริ*		อ.ชนกนาถ	ดร.อาร์มภ์
31 ม.ค.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร			ดร.กฤษณะ		
13 ก.พ.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร	ดร.วันเพ็ญ*	อ.กุลศิริ*		อ.ชนกนาถ	ดร.อาร์มภ์
14 ก.พ.	อ.เบญจพร	อ.เบญจพร			ดร.กฤษณะ		

หมายเหตุ: ดร.วันเพ็ญ และอ.กุลศิริ อยู่ในช่วงพิจารณาการสอน อาจมีการเปลี่ยนแปลงผู้สอน

ขอเลื่อนการจัดโครงการพัฒนาภาษาอังกฤษพิชิตโทอิกออกไปก่อนจนกว่าสถานการณ์ (COVID 19) จะกลับเป็นปกติ

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่องรับรองรายงานการประชุม

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 10/2563 วันพุธที่ 7 ตุลาคม 2563 ณ ห้องธาราโกสุม และครั้งที่ 11/2563 วันจันทร์ที่ 23 พฤศจิกายน 2563 ณ ห้องธาราโกสุม (เอกสารแนบ 3)

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับรองรายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 10/2563 วันพุธที่ 7 ตุลาคม 2563 และครั้งที่ 11/2563 วันจันทร์ที่ 23 พฤศจิกายน 2563

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่อง

-ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอที่ประชุมพิจารณา

4.1 แบบประเมินชั้นเงินเดือน

แบบประเมินชั้นเงินเดือนขอให้สาขานำเข้าที่ประชุมสาขาเพื่อพิจารณา หากมีข้อเสนอในแบบประเมินให้ส่งข้อมูลกลับมาที่ฝ่ายบริหารและวางแผน ภายในวันจันทร์ที่ 18 มกราคม 2564

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบ มอบหัวหน้าสาขานำเข้าที่ประชุมสาขา และส่งข้อมูลกลับมาที่ฝ่ายบริหารและวางแผน ภายในวันจันทร์ที่ 18 มกราคม 2564

4.2 แบบประเมิน OKR ส่วนบุคคล

ฝ่ายบริหารและวางแผนได้จัดทำแบบประเมิน OKR ส่วนบุคคล เพื่อสอบถามพนักงานมหาวิทยาลัย ถึงความต้องการพัฒนาและมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนคณะศิลปศาสตร์อย่างไร จึงขอหารือในที่ประชุมในการทำแบบประเมิน OKR ส่วนบุคคล

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบการทำแบบประเมิน OKR ส่วนบุคคล และมอบรองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผนดำเนินการ

4.3 การส่งใบกรอกเกรดเพิ่มเติม ขอให้สาขารวบรวมส่งภายใน 1 สัปดาห์ หลังวันอนุมัติเกรด เพื่อป้องกันการอนุมัติสำเร็จการศึกษาไม่ทันตามกำหนด

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบ มอบหัวหน้าสาขาแจ้ง อาจารย์ในสาขารับทราบ

4.4 การแก้ไขเกรด ขอลดระยะเวลาการทํานบันทึกขอให้ส่งภายใน 1 สัปดาห์ หลังวันอนุมัติเกรด เพื่อป้องกันการอนุมัติสำเร็จการศึกษาไม่ทันตามกำหนด

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบดังนี้

- 1.นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาส่งภายใน 1 สัปดาห์
- 2.นักศึกษาที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาส่งภายใน 2 สัปดาห์

4.5 กำหนดการจัดโครงการพัฒนาหลักสูตร

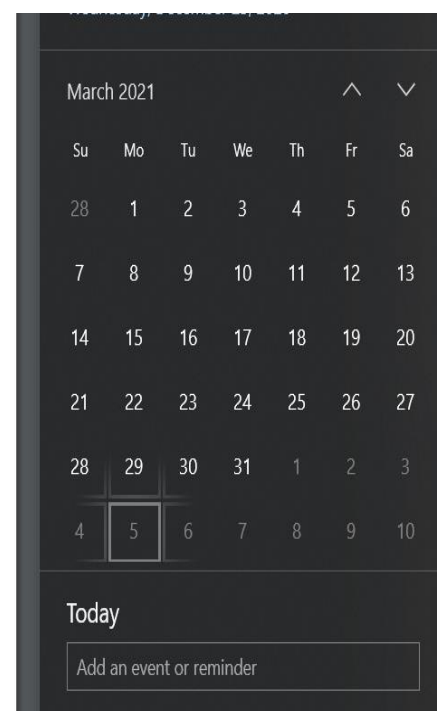


มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

ปฏิทินการศึกษาระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2563 แบบเดิม ปรับปรุงครั้งที่ 2

รายการ	ภาคการศึกษาที่ 1/2563	ภาคการศึกษาที่ 2/2563	ภาคการศึกษา ฤดูร้อน/2563
4. อื่นๆ			
- วันเปิดภาคการศึกษา สำหรับนักศึกษา <u>ภาคพิเศษ</u>	11 ก.ค. 63	28 พ.ย. 63	17 เม.ย. 64
- วันเปิดภาคการศึกษา สำหรับนักศึกษา <u>ภาคปกติ</u>	13 ก.ค. 63	30 พ.ย. 63	19 เม.ย. 64
- วันสอบกลางภาค	5-6 , 8-14 ก.ย. 63	23 - 31 ม.ค. 64	15 - 21 พ.ค. 64
- วันสอบปลายภาค	2 - 15 พ.ย. 63	22 - 31 มี.ค. 64	21 - 27 มิ.ย. 64
- วันสุดท้ายของภาคการศึกษา	15 พ.ย. 63	31 มี.ค. 64	27 มิ.ย. 64

หมายเหตุ : 1. ปฏิทินการศึกษามีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม นักศึกษา/ผู้เกี่ยวข้องจะต้อง
ตรวจสอบจาก www.oreg.mutt.ac.th ทุกครั้ง
2. ให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการสอน/สอนสดเขียนภาคการศึกษาทั้งภาคปกติ/ภาคพิเศษให้ครบ
15 สัปดาห์ และการเบิกจ่ายค่าสอน เบิกได้ไม่เกิน 15 สัปดาห์/ภาคการศึกษา



จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดพิจารณา

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ เห็นชอบจัดระหว่างวันที่ 19-23 เมษายน 2564

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่นๆ

5.1 ทบทวนการเรียนการสอนออนไลน์

ขอเชิญชวนคณาจารย์ทุกท่านเข้าร่วมทบทวนการเรียนการสอนออนไลน์ ในวันอาทิตย์ที่ 10 มกราคม 2564 และขออนุมัติใช้เงินกองทุนพัฒนาหลักสูตรเพื่อจ่ายเป็นค่าตอบแทน ให้แก่วิทยากรที่มาบรรยายในวันดังกล่าว จำนวน 3,000 บาท โดยมีกำหนดการดังต่อไปนี้

เวลา 10.00-12.00 น. วิทยากร อาจารย์สมพงษ์ บุญหนุน จากคณะศิลปศาสตร์

บรรยายหัวข้อเรื่อง เทคนิคการนำข้อสอบเข้าคลังข้อสอบ ผ่าน Program DLearn

เวลา 13.00-15.00 น. วิทยากร คุณสุจิตรา ยอดเสนา และคุณพัชรา คงเหมาะ จากสำนักวิทยบริการและสารสนเทศ

บรรยายหัวข้อเรื่อง เทคนิคการสอนออนไลน์ให้มีประสิทธิภาพผ่าน Microsoft Team365

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ และมอบหัวหน้าสาขา
แจ้งอาจารย์ในสาขาเข้าร่วมโครงการโดยแจ้งรายชื่อมาที่ฝ่ายวิชาการและวิจัย และอนุมัติเงินกองทุนพัฒนาหลักสูตร จำนวน
3,000 บาท เพื่อจ่ายเป็นค่าตอบแทน ให้แก่วิทยากรที่มาบรรยายในวันดังกล่าว

5.2 คณบดีขอขอบคุณคณะกรรมการบริหารคณะทุกท่านที่ร่วมมือ สละเวลาในการทำงานทำให้งานของ
คณะศิลปศาสตร์สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดีตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา

จึงเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์เพื่อโปรดทราบ

มติคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ รับทราบ

5.3 กำหนดวันประชุมคณะกรรมการบริหารคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2/2564
-ไม่ได้กำหนด-

เลิกประชุม เวลา 12.30 น.

นางมาริดา ชินโย (เลขานุการ)

รศ.ดร.พิมพ์นภัส ภูมิภิตติพิชญ์ (รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน)

ผู้บันทึกรายงานการประชุม

ผู้ตรวจรายงานการประชุม