

หมวดที่1. ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา
10114301 ภูมิสถาปัตยกรรม
Landscape Architecture
2. จำนวนหน่วยกิต
3 (2-2-5) จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
สถาปัตยกรรมศาสตร์ หมวดวิชาเฉพาะ สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (ปี 2561)
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
นายณพกร ผลววรรณ
รองศาสตราจารย์สรชา ไวรวิกิจ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ วิทยาโกมลเลิศ
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2564
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
8. สถานที่เรียน
ระบบออนไลน์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
27 พฤษภาคม 2564

หมวดที่2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 1. มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม ทั้งในด้านประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบ วัสดุ พืชพรรณ และรูปแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม
 2. มีความรู้และความเข้าใจในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมกับภูมิทัศน์
 3. มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรมเมือง ผังบริเวณ ในมาตราส่วนขนาดใหญ่ และภูมิสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น
 4. สามารถปฏิบัติการออกแบบและเขียนแบบก่อสร้างงานด้านภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น
2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
 5. เพื่อพัฒนารายวิชาให้เหมาะสมกับสภาพปัจจุบันและทันสมัยขึ้นทางด้านความรู้เกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม
 6. เพื่อพัฒนารายละเอียดที่นักศึกษาสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้สูงสุดต่อการเรียนและวิชาชีพ

หมวดที่3. ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบ วัสดุ พืชพรรณ และรูปแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมกับภูมิทัศน์ ภูมิสถาปัตยกรรมภายใน ภูมิสถาปัตยกรรมเมือง การออกแบบและวิธีการก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรมและผังบริเวณ ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและวางผังบริเวณ

History of landscape architecture, components, materials, plants and forms of landscape architecture, the relationship between architecture and landscape, interior landscape architecture, urban landscape architecture, design and construction methods of landscape architecture and site planning, practice in landscape architecture and site planning

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
30 ชั่วโมง	30 ชั่วโมง	75 ชั่วโมง	ตามความต้องการของนักศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล 4 ชั่วโมง / สัปดาห์

หมวดที่4. การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1 คุณธรรม จริยธรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.ซื่อสัตย์สุจริต พากเพียร มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบ	1. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 2. กิจกรรม 3. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 4. การเข้าชั้นเรียน
○	2.เอื้อเฟื้อ เสียสละ มีจิตสำนึกสาธารณะและความรับผิดชอบต่อวิชาการ วิชาชีพ สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การฝึกแสดงออกทาง	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม

		พฤติกรรม 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	3. การประเมินรายงาน/ โครงการ 4. การเข้าชั้นเรียน
○	4. ยึดมั่นในจรรยาบรรณทางวิชาการ และวิชาชีพ	1. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 2. การให้คำปรึกษา รายบุคคล 3. กิจกรรม 4. การฝึกแสดงออกทาง พฤติกรรม 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอด ประสบการณ์จากนิสิต 4. การประเมินแฟ้ม พัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal)

2 ความรู้

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการ ประเมินผล
●	1.สามารถ แสวงหา จดจำ เข้าใจ จับ หลักการหรือประเด็น สาระสำคัญของเรื่องที่ ศึกษา	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบปากเปล่า 2. การสอบทักษะ 3. การสังเกตพฤติกรรม 4. การประเมิน กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 5. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอด ประสบการณ์จากนิสิต 6. การประเมินรายงาน/ โครงการ 7. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน (diary ,journal) 8. การนำเสนอปากเปล่า
●	2.สามารถประยุกต์ความ เข้าใจในความรู้ของเรื่องที่ ศึกษาเพื่อใช้ในการ แก้ปัญหาและข้อโต้แย้งใน สถานการณ์หรืองานที่ รับผิดชอบได้	1. การอภิปราย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็น ฐาน (Problem- based instruction)	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมิน กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอด

		6. การเรียนรู้แบบ ร่วมมือ (Cooperative learning) 7. กิจกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	ประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน (diary ,journal) 7. การประเมินการ วิพากษ์/การนำเสนอ ผลงาน 8. การนำเสนอปากเปล่า
○	3.สามารถค้นหาหรือ แยกแยะองค์ประกอบหรือ ลักษณะเฉพาะที่เป็นแก่น สาระสำคัญของเรื่องที่ ศึกษา และเข้าใจ ความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน ขององค์ประกอบ ต่าง ๆ เหล่านั้น	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็น ฐาน (Problem- based instruction) 4. กิจกรรม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมิน กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินรายงาน/ โครงการ
○	4.สามารถวิเคราะห์และ อธิบาย กระบวนการ ขั้นตอนการ ดำเนินการ หรือวิธีการ ปฏิบัติงานในเรื่องที่ ศึกษา และที่เกี่ยวกับงาน ในวิชาชีพ	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็น ฐาน (Problem- based instruction) 4. กิจกรรม	1. การสอบปากเปล่า 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมิน กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินรายงาน/ โครงการ
○	5.สามารถประเมินคุณค่า หรือประสิทธิภาพของ ผลงาน ผลการปฏิบัติงาน หรือกระบวนการ หรือสิ่ง ต่าง ๆ ในเรื่องที่ ศึกษา ตลอดจนผลการ เรียนรู้ของตนเองเพื่อการ ปรับปรุงให้ดีขึ้น	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็น ฐาน (Problem- based instruction) 4. กิจกรรม	1. การสอบปากเปล่า 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมิน กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินรายงาน/ โครงการ

3 ทักษะทางปัญญา

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการ ประเมินผล
●	1.สามารถ ค้นหา วิเคราะห์ ประเมินผล และ สรุปผลสารสนเทศต่าง ๆ ได้	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การ	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ

	อย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ	สาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสอนโดยโครงการ (Project-based instruction) 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินรายงาน/โครงการ 6. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 7. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 8. การประเมินตนเอง 9. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
●	2.สามารถออกแบบหรือแก้ปัญหาที่ซับซ้อนทางสถาปัตยกรรมหรือเรื่องที่ศึกษาได้อย่างสร้างสรรค์ มีเหตุผล และรอบคอบรัดกุม	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 5. Tutorial group 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. กิจกรรม	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินรายงาน/โครงการ 6. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal) 7. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 8. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 9. การประเมินตนเอง 10. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 11. การนำเสนอปากเปล่า
○	5.สามารถกำกับตนเองได้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ หรือการ	1. การฝึกปฏิบัติ (Practice)	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมิน

	ปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมาย รู้จักประเมินความต้องการของงาน การตีความ โจทย์ การวางแผนงาน บริหารจัดการ ตรวจสอบความก้าวหน้า และปรับเปลี่ยนกลยุทธ์ตามจำเป็น รวมทั้งสามารถประเมินผลงาน กระบวนการทำงาน และประเมินตนเองได้ เพื่อการปรับปรุงให้ดีขึ้น	2. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 3. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	กระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal) 4. การประเมินจากผลการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน
--	--	--	--

4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความรับผิดชอบ เป็นระบบ และมีสัมพันธภาพที่ดีทั้งในบทบาทของผู้นำและสมาชิกกลุ่ม	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. Tutorial group 5. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 3. การประเมินจากผลการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 4. การประเมินตนเอง 5. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
○	2.สามารถวิเคราะห์ปัญหา แก้ปัญหา และจัดหรือลดความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ บนพื้นฐานของตนเอง และของกลุ่มได้อย่างเหมาะสม สร้างสรรค์	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 5. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 3. การประเมินจากผลการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 4. การประเมินตนเอง 5. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
●	3.สามารถเข้าใจตนเองและเข้าใจผู้อื่น รับผิดชอบในการเรียนรู้ การพัฒนาตนเอง และการพัฒนาทาง	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking) 4. การเรียนรู้ด้วยการนำ	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม

	วิชาชีพทั้งความรู้และทักษะอย่างต่อเนื่อง	ตนเอง (Self-directed learning) 5. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือ การนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 6. กิจกรรม 7. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	4. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน (diary ,journal) 5. การประเมินการ วิพากษ์/การนำเสนอ ผลงาน 6. การประเมินจากกการ สะท้อนผลการทำงาน ร่วมกัน 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมิน แบบ 360 องศา 9. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
--	--	---	---

5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
○	1.สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์ หรือสถิติในการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์ และการออกแบบ หรือการเสนอแนะแนวทางแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม	1. การบรรยาย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบข้อเขียน 2. การประเมินรายงาน/ โครงการ 3. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน
●	2.สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งการพูด การเขียน การใช้แผนภาพ และการนำเสนอผลงาน โดยสามารถเลือกใช้รูปแบบ วิธีการ ภาษา และสื่อที่เหมาะสมสำหรับบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกัน ตลอดจนมีการตอบสนองและแสดงออกอย่างเหมาะสม	1. การอภิปราย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 5. การระดมสมอง (Brain storming) 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. กิจกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ 4. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 5. การประเมินรายงาน/ โครงการ 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. Performance testing 8. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน 9. การนำเสนอปากเปล่า

○	3.สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ ในเรื่องที่ศึกษาได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ	1. การบรรยาย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบข้อเขียน 2. การประเมินรายงาน/โครงการ 3. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน
---	--	--	--

6 ทักษะพิสัย

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.สามารถดำเนินกระบวนการ และออกแบบสถาปัตยกรรมและงานสร้างสรรค์ต่าง ๆ ได้ตามหลักการที่ถูกต้อง มีเหตุผล สอดคล้องกับเงื่อนไขและบริบท มีความสร้างสรรค์และสุนทรียภาพ	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study) 7. Tutorial group 8. การระดมสมอง (Brain storming) 9. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 10. การดูงาน	1. การสอบทักษะ 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 4. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal) 5. Performance testing 6. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 9. การนำเสนอปากเปล่า
●	2.สามารถเขียนและอ่านแบบทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างได้อย่างถูกต้อง เป็นมาตรฐาน	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study) 7. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้ม

		ได้รับมอบหมาย 8. กิจกรรม 9. การดูงาน 10. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	พัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal) 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
●	3.สามารถแสดงแบบ สร้าง ชิ้นงาน ผลงาน ศิลปะ หุ่นจำลอง ต้นแบบ การ ประกอบติดตั้ง ชิ้นส่วน ตลอดจนการก่อสร้าง ที่มีลักษณะแสดงออกทาง ทักษะฝีมือหรือทักษะเชิงช่าง ได้	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อนความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study) 7. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือ การนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 8. กิจกรรม 9. การดูงาน 10. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal) 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)
○	4.สามารถใช้เครื่องมือพื้นฐาน และคอมพิวเตอร์ช่วยในการ ออกแบบ เขียนแบบ และ นำเสนอได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต
●	6.สามารถดำเนินกระบวนการ นำเสนอผลงานการ ออกแบบ ผลการศึกษาค้นคว้า และสารสนเทศต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีลักษณะ การนำเสนอที่ดี	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การสาธิต (Demonstration) 5. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 6. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study) 7. การเรียนรู้ด้วยการนำตนเอง (Self-	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ 4. การประเมินกระบวนการทำงาน/ บทบาทในการทำกิจกรรม 5. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต

		directed learning) 8. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือ การนำเสนอผลของการสืบค้นที่ ได้รับมอบหมาย 9. กิจกรรม 10. การดูงาน	6. การประเมินการบ้าน 7. การประเมินรายงาน/ โครงการงาน 8. การประเมินการ วิพากษ์/การนำเสนอ ผลงาน 9. การประเมินตนเอง 10. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 11. การนำเสนอปากเปล่า
--	--	--	---

หมวดที่ 5. แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
		จำนวน ชั่วโมง ทฤษฎี	จำนวน ชั่วโมง ปฏิบัติ		
1	- ชี้แจงขอบเขตการเรียนรู้การ สอน, ความหมายทางภูมิ สถาปัตยกรรม - ฝึกการเขียนพื้นฐานภูมิ สถาปัตยกรรม	2	2	1. การบรรยาย 2. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 4. กิจกรรม 5. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
2	- ความหมายและ ประวัติศาสตร์ทางภูมิ สถาปัตยกรรม - ฝึกการเขียนและจัด องค์ประกอบในงานภูมิ สถาปัตยกรรม	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร

					กิจ
3	- ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / องค์ประกอบพื้นฐาน - ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกรกิจ
4	- ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / พืชพรรณ - ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกรกิจ
5	- ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / ความสำคัญพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ - ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นที่ทางภูมิศาสตร์	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกรกิจ
6	- งานภูมิสถาปัตยกรรมในการออกแบบภูมิทัศน์ สวนหลังคา	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย	1. นายนพกร ผลาวรรณ

	, สวนดาตฟ้า - ฝึกการเขียนงานออกแบบ และจัดสวน			3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
7	- งานภูมิสถาปัตยกรรมในการ ออกแบบภูมิทัศน์ สวนภายใน อาคาร, สวนแนวตั้ง - ฝึกการเขียนงานออกแบบ และจัดสวน	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
8	- ความสำคัญและลักษณะของ สวนสาธารณะ / ความหมาย ของสวนสาธารณะ - ฝึกเขียนและจัด องค์ประกอบ สวนสาธารณะ/ การออกแบบ สวนสาธารณะ	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
9	- ความสำคัญและลักษณะของ สวนสาธารณะ / ภูมิทัศน์เมือง และการวางผังภูมิ สถาปัตยกรรม - ฝึกการสำรวจภูมิทัศน์เมือง	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice)	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา

				5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
10	- ความสำคัญและลักษณะของ สวนสาธารณะ / ผลกระทบ ทางภูมิสถาปัตยกรรม - ฝึกการวิเคราะห์ผลกระทบ เมือง/ภายในมหาวิทยาลัย	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
11	- การออกแบบงานภูมิ สถาปัตยกรรม / พื้นฐานการ ออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม - ฝึกการเขียนงานออกแบบ งานภูมิสถาปัตยกรรม / ภายในมหาวิทยาลัย	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร กิจ
12	- การออกแบบงานภูมิ สถาปัตยกรรม / พื้นฐานการ ออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม - ฝึกการเขียนงานออกแบบ งานภูมิสถาปัตยกรรม / ภายในมหาวิทยาลัย	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้ กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึก ปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วย ตนเอง	1. นายนพ กร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ กิติ ศักดิ์ วิทยา โกมลเลิศ 3. รอง ศาสตราจารย์ สรชา ไวร

					กิจ
13	- การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / หลักการเขียนแบบภูมิสถาปัตยกรรม - ฝึกการเขียนงานออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกิจ
14	- การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / การปรับพื้นที่รูปทรงของแผ่นดิน - ฝึกการเขียนและจัดการปรับพื้นที่รูปทรงของแผ่นดิน	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกิจ
15	- การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / อธิบายเทคโนโลยีการก่อสร้างและกระบวนการจัดสวน - ฝึกนำเสนอเทคโนโลยีการก่อสร้าง	2	2	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	1. นายนพกร ผลาวรรณ 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิติศักดิ์ วิทยาโกลมเลิศ 3. รองศาสตราจารย์ สรชา ไวรกิจ

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

1. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมิน
○	1.ซื้อสัตย์สุจริต พากเพียร มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบ	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 4. การเข้าชั้นเรียน	1-15	8
○	2.เอื้อเฟื้อ เสียสละ มีจิตสำนึกสาธารณะและความรับผิดชอบต่อวิชาการ วิชาชีพ สังคม วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินรายงาน/โครงงาน 4. การเข้าชั้นเรียน	1-15	2
○	4.ยึดมั่นในจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 4. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน (diary ,journal)	1-15	0

2. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านความรู้

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมิน
●	1.สามารถแสวงหา จัดจำ เข้าใจ จับหลักการหรือประเด็นสาระสำคัญของเรื่องที่ศึกษา	1. การสอบปากเปล่า 2. การสอบทักษะ 3. การสังเกตพฤติกรรม 4. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 5. การประเมินผลงาน/	1-15	10

		บทเรียนที่ถอดประสบการณ์ จากนิสิต 6. การประเมินรายงาน/ โครงการงาน 7. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 8. การนำเสนอปากเปล่า		
●	2.สามารถประยุกต์ความ เข้าใจในความรู้ของเรื่องที่ ศึกษาเพื่อใช้ในการแก้ปัญหา และข้อโต้แย้งในสถานการณ์ หรืองานที่รับผิดชอบได้	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์ จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน 8. การนำเสนอปากเปล่า	1-15	12
○	3.สามารถค้นหาหรือแยกแยะ องค์ประกอบหรือลักษณะ เฉพาะที่เป็นแก่นสาระสำคัญ ของเรื่องที่ศึกษา และเข้าใจ ความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันของ องค์ประกอบต่าง ๆ เหล่านั้น	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 3. การประเมินรายงาน/ โครงการงาน	1-15	2
○	4.สามารถวิเคราะห์และ อธิบายกระบวนการ ขั้นตอน การดำเนินการ หรือวิธีการ ปฏิบัติงานในเรื่องที่ ศึกษา และที่เกี่ยวกับงานใน วิชาชีพ	1. การสอบปากเปล่า 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 4. การประเมินรายงาน/ โครงการงาน	1-15	2
○	5.สามารถประเมินคุณค่าหรือ ประสิทธิภาพของผลงาน ผล การปฏิบัติงานหรือ	1. การสอบปากเปล่า 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการ	1-15	0

	กระบวนการ หรือสิ่งต่าง ๆ ในเรื่องที่ศึกษา ตลอดจนผลการเรียนรู้ของตนเองเพื่อการปรับปรุงให้ดีขึ้น	ทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินรายงาน/โครงการ		
--	--	--	--	--

3. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมิน
●	1.สามารถค้นหา วิเคราะห์ ประเมินผล และสรุปผลสารสนเทศต่าง ๆ ได้อย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ 4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินรายงาน/โครงการ 6. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 7. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 8. การประเมินตนเอง 9. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)	1-15	6
●	2.สามารถออกแบบหรือแก้ปัญหาที่ซับซ้อนทางสถาปัตยกรรมหรือเรื่องที่ศึกษาได้อย่างสร้างสรรค์ มีเหตุผล และรอบคอบรัดกุม	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินรายงาน/โครงการ 6. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 8. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	1-15	7

		9. การประเมินตนเอง 10. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 11. การนำเสนอปากเปล่า		
○	5.สามารถกำกับตนเองได้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ หรือการปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมาย รู้จักประเมินความต้องการของงาน การตีความโจทย์ การวางแผนงาน บริหารจัดการ ตรวจสอบความก้าวหน้า และปรับเปลี่ยนกลยุทธ์ตามจำเป็น รวมทั้งสามารถประเมินผลงาน กระบวนการทำงาน และประเมินตนเองได้เพื่อการปรับปรุงให้ดีขึ้น	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน(diary ,journal) 4. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน	1-15	0

4. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมิน
○	1.สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความรับผิดชอบ เป็นระบบ และมีสัมพันธภาพที่ดีทั้งในบทบาทของผู้นำและสมาชิกกลุ่ม	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 3. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 4. การประเมินตนเอง 5. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)	3-15	1
○	2.สามารถวิเคราะห์ปัญหา แก้ปัญหา และจัดหรือลดความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ บนพื้นฐานของตนเอง และของกลุ่มได้อย่างเหมาะสม สร้างสรรค์	1. การสังเกตพฤติกรรม 2. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 3. การประเมินจากกการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 4. การประเมินตนเอง 5. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)	3-15	0
●	3.สามารถเข้าใจตนเองและเข้าใจผู้อื่น รับผิดชอบในการ	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม	1-15	3

	เรียนรู้ การพัฒนาตนเอง และ การพัฒนาทางวิชาชีพทั้ง ความรู้และทักษะอย่าง ต่อเนื่อง	3. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 4. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 5. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน 6. การประเมินจากกการ สะท้อนผลการทำงานร่วมกัน 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมิน แบบ 360 องศา 9. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)		
--	---	--	--	--

5. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
○	1.สามารถเลือกและ ประยุกต์ใช้เทคนิคทาง คณิตศาสตร์ หรือสถิติใน การศึกษาค้นคว้า การ วิเคราะห์ และการ ออกแบบ หรือการเสนอแนะ แนวทางแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้ อย่างเหมาะสม	1. การสอบข้อเขียน 2. การประเมินรายงาน/ โครงการ 3. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน	3-15	0
●	2.สามารถสื่อสารได้อย่างมี ประสิทธิภาพ ทั้งการพูด การ เขียน การใช้แผนภาพ และ การนำเสนอผลงาน โดย สามารถเลือกใช้ รูปแบบ วิธีการ ภาษา และ สื่อที่เหมาะสมสำหรับบุคคล หรือกลุ่มบุคคลที่ แตกต่าง ตลอดจนมีการ ตอบสนองและแสดงออก อย่างเหมาะสม	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ 4. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 5. การประเมินรายงาน/ โครงการ 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. Performance testing 8. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน	1-15	5

		9. การนำเสนอปากเปล่า		
○	3.สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ ในเรื่องที่ศึกษาได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ	1. การสอบข้อเขียน 2. การประเมินรายงาน/โครงการ 3. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน	1-15	0

6. กิจกรรมการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัย

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนการประเมิน
●	1.สามารถดำเนินกระบวนการ และออกแบบสถาปัตยกรรมและงานสร้างสรรค์ต่าง ๆ ได้ตามหลักการที่ถูกต้อง มีเหตุผล สอดคล้องกับเงื่อนไขและบริบท มีความสร้างสรรค์และสุนทรีย์ภาพ	1. การสอบทักษะ 2. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 3. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 4. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน(diary ,journal) 5. Performance testing 6. การประเมินการวิพากษ์/การนำเสนอผลงาน 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 9. การนำเสนอปากเปล่า	3-15	9
●	2.สามารถเขียนและอ่านแบบทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างได้อย่างถูกต้อง เป็นมาตรฐาน	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการทำงาน/บทบาทในการทำกิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/บทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา	3-15	6

		งาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)		
●	3.สามารถแสดงแบบ สร้าง ชิ้นงาน ผลงาน ศิลปะ หุ่นจำลอง ต้นแบบ การ ประกอบติดตั้ง ชิ้นส่วน ตลอดจนการก่อสร้าง ที่มีลักษณะแสดงออกทาง ทักษะฝีมือหรือทักษะเชิงช่าง ได้	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบทักษะ 3. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์ จากนิสิต 5. การประเมินการบ้าน 6. การประเมินแฟ้มพัฒนา งาน/อนุทิน(diary ,journal) 7. การประเมินตนเอง 8. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment)	1-15	16
○	4.สามารถใช้เครื่องมือพื้นฐาน และคอมพิวเตอร์ช่วยในการ ออกแบบ เขียนแบบ และ นำเสนอได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	1. การสอบทักษะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 4. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์ จากนิสิต	1-15	0
●	6.สามารถดำเนินกระบวนการ นำเสนอผลงานการ ออกแบบ ผลการศึกษาค้นคว้า และสารสนเทศต่าง ๆ ได้อย่าง มีประสิทธิภาพ และมีลักษณะ การนำเสนอที่ดี	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสอบทักษะ 4. การประเมินกระบวนการ ทำงาน/บทบาทในการทำ กิจกรรม 5. การประเมินผลงาน/ บทเรียนที่ถอดประสบการณ์ จากนิสิต 6. การประเมินการบ้าน 7. การประเมินรายงาน/	1-15	11

		โครงการงาน 8. การประเมินการวิพากษ์/ การนำเสนอผลงาน 9. การประเมินตนเอง 10. การประเมินโดยเพื่อน (Peer assessment) 11. การนำเสนอปากเปล่า		
--	--	---	--	--

หมวดที่ 6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

ขวัญชัย จิตสำรวย. การออกแบบและเขียนแบบจัดสวน. กรุงเทพฯ. สำนักพิมพ์รุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์. 2536

จามรี อารยานิมิตสกุล. (2558). ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

จักรพันธ์ อักพันธานนท์. หลักการออกแบบตกแต่งบริเวณ. กรุงเทพฯ. โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชพรรณเพ็ญฉายปริษา. พรรณไม้เพื่อการตกแต่ง. กรุงเทพฯ. 2544

พาสินี สุนากร. (2554). Vertical & Roof Garden จัดสวนสวยบนผนังและหลังคา. กรุงเทพมหานคร: บ้านและสวน.

พรรณเพ็ญ ฉายปริษา. การจัดสวน. กรุงเทพฯ. บริษัทอมรินทร์เอนด์พับลิชชิง. 2538

สมจิต โยธะคง. การวางผังตกแต่งบริเวณ. กรุงเทพฯ. 2538

เอื้อมพร วิสมหมาย. พรรณไม้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม. กรุงเทพฯ. 2542

เสธร ทรัพย์สาร. การจัดสวนในบ้าน. กรุงเทพฯ. บริษัทอมรินทร์เอนด์พับลิชชิง. 2536

สุดสวาท ศรีสถาปัตย์. การออกแบบวัสดุพืชพันธุ์และการประหยัดพลังงาน. กรุงเทพฯ. 2545

นพกร ผลววรรณ. ตำราภูมิสถาปัตยกรรม. 2559

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

จามรี อารยานิมิตสกุล. (2558). ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิมลสิทธิ์ หรยางกูร. (2541). พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ไพบูลย์ เทวรักษ์. (2540). จิตวิทยาการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร: เอสดีเพรส การพิมพ์.

สุดสวาท ศรีสถาปัตย์. การออกแบบวัสดุพืชพันธุ์และการประหยัดพลังงาน. กรุงเทพฯ. 2545

นพกร ผลววรรณ. ตำราภูมิสถาปัตยกรรม. 2559

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Higuchi, Tadahiko. (1983). The Visual and Spatial Structure of Landscape. Translated by Charles S. Terry. Massachusetts: The MIT Press.

Laurie, Michael. (1986). An Introduction to Landscape Architecture. New York: Elsevier Science Publishing Co., Inc

Lang, Jon T. (1994). Urban Design: The American Experience. New York: Van Nostrand Reinhold.

Simonds, John Ormsbee. (1997). Landscape Architecture: A Manual of Site Planning and Design. New York: McGraw-Hill.

หมวดที่7. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
 7. มีการประเมินผลการเรียนก่อนการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาผ่านระบบเว็บไซต์
 8. นักศึกษาประเมินผู้สอนตามเอกสารแบบสอบถาม
 9. นักศึกษาให้ข้อเสนอแนะผ่านเว็บไซต์
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
 10. จากผู้สอน ผู้สังเกตการณ์
 11. ผลการเรียนนักศึกษา
 12. บันทึกการสอน
3. การปรับปรุงการสอน
 13. ประเมินข้อดีและข้อเสียจากแบบสอบถาม
 14. สร้างงานวิจัยในชั้นเรียน
 15. ประชุมเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน
4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
 16. ทวนสอบจากผลคะแนนสอบและการสัมภาษณ์นักศึกษา
 17. ทวนสอบจากผลการเรียนรู้แต่ละด้านของนักศึกษา
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา
 18. ประชุมหรือสมมนากลุ่มผู้สอนที่เกี่ยวข้องในระดับคณะ
 19. ทบทวนและปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชาโดยผู้สอน

รายงานผลการดำเนินการรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
คณะ/ภาควิชา/สาขาวิชา	สถาปัตยกรรมศาสตร์ ส่วนกลาง / ไม้ระบุงภาควิชา

หมวดที่1. ข้อมูลโดยทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
10114301 ภูมิสถาปัตยกรรม
Landscape Architecture
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา นายนพกร ผลาวรรณ
อาจารย์ที่ปรึกษา กลุ่มที่สอน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ วิทยาโกมลเลิศ กลุ่มที่สอน 2
นางสาวสรสรสุดา เจียมจิต กลุ่มที่สอน 2
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
1/2563
- สถานที่เรียน
อาคารเรียนรวมวิศวกรรมศาสตร์

หมวดที่2. การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

- รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง ตาม แผนการ สอน	จำนวน ชั่วโมงที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจาก แผนการสอนหากมี ความแตกต่าง เกิน 25%
1.ชี้แจงขอบเขตการเรียนการสอน ความหมายทางภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการเขียนพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อ ไวรัส Co-vid 19

2.ความหมายและประวัติศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบในงานภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
3.ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / องค์ประกอบพื้นฐาน ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
4.ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / พืชพรรณ ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
5.ความสำคัญขององค์ประกอบพื้นฐานภูมิสถาปัตยกรรม / ความสำคัญพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ ฝึกการเขียนและจัดองค์ประกอบพื้นที่ทางภูมิศาสตร์	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
6.งานภูมิสถาปัตยกรรมในการออกแบบภูมิทัศน์ สวนหลังคา, สวนดาดฟ้า ฝึกการเขียนงานออกแบบและจัดสวน	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
7.งานภูมิสถาปัตยกรรมในการออกแบบภูมิทัศน์ สวนภายในอาคาร, สวนแนวตั้ง ฝึกการเขียนงานออกแบบและจัดสวน	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
8.ความสำคัญและลักษณะของสวนสาธารณะ / ความหมายของสวนสาธารณะ ฝึกเขียนและจัดองค์ประกอบสวนสาธารณะ/ การออกแบบสวนสาธารณะ	4	4	ใช้วิธีการสอนออนไลน์เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19
9.ความสำคัญและลักษณะของสวนสาธารณะ / ภูมิทัศน์เมืองและการวางผังภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการสำรวจภูมิทัศน์เมือง	4	4	-
10.ความสำคัญและลักษณะของสวนสาธารณะ / ผลกระทบทางภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	-

ฝึกการวิเคราะห์ผลกระทบเมือง/ภายในมหาวิทยาลัย			
11.การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการเขียนงานออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / ภายในมหาวิทยาลัย	4	4	-
12.การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการเขียนงานออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / ภายในมหาวิทยาลัย	4	4	-
13.การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / หลักการเขียนแบบภูมิสถาปัตยกรรม ฝึกการเขียนงานออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม	4	4	-
14.การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / การปรับพื้นที่รูปทรงของแผ่นดิน ฝึกการเขียนและจัดการปรับพื้นที่รูปทรงของแผ่นดิน	4	4	-
15.การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / อธิบายเทคโนโลยีการก่อสร้างและกระบวนการจัดสวน ฝึกนำเสนอการออกแบบสวนสาธารณะ	4	4	-

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

-

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุม	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม / พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	ไม่ครอบคลุมในส่วนของการดูงานนอกสถานที่เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19	การหาตัวอย่างจากสถานที่ที่เกี่ยวข้องมานำเสนอให้นักศึกษาเรียนรู้ผ่านสื่อการเรียนการสอนแทนการไปดูงานสถานที่จริง

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	

ด้าน คุณธรรม จริยธรรม	1. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 2. กิจกรรม 3. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 2. การให้คำปรึกษารายบุคคล 3. กิจกรรม 4. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	✓		-
ด้านความรู้	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. กิจกรรม 6. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การอภิปราย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 6. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative learning) 7. กิจกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. กิจกรรม 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. กิจกรรม 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice)	✓		-

	3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. กิจกรรม			
ด้านทักษะทางปัญญา	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การสาธิต (Demonstration) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสอนโดยโครงงาน (Project-based instruction) 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 5. Tutorial group 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. กิจกรรม 1. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 2. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 3. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	✓		-
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 4. Tutorial group 5. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็น			-

	ฐาน (Problem-based instruction) 4. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 5. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 1. การอภิปราย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. การสะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 4. การเรียนรู้ด้วยการนำตนเอง (Self-directed learning) 5. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 6. กิจกรรม 7. การฝึกแสดงออกทางพฤติกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง			
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	1. การบรรยาย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การอภิปราย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 4. การสอนโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based instruction) 5. การระดมสมอง (Brain storming) 6. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 7. กิจกรรม 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การบรรยาย 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 3. กิจกรรม 4. การเรียนรู้ด้วยตนเอง	✓		-
ด้านทักษะการปฏิบัติ	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case)			มีการเปลี่ยนแปลงวิธีการปฏิบัติเนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19 ทำให้ทักษะภาคปฏิบัติต้องปรับขั้นตอนใน

	4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดย อิสระ (Independent study) 7. Tutorial group 8. การระดมสมอง (Brain storming) 9. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการ นำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับ มอบหมาย 10. การดูงาน 1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดย อิสระ (Independent study) 7. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการ นำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับ มอบหมาย 8. กิจกรรม 9. การดูงาน 10. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การสะท้อน ความคิด (Reflective thinking) 6. การศึกษาค้นคว้าโดย อิสระ (Independent study) 7. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการ นำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับ มอบหมาย 8. กิจกรรม 9. การดูงาน 10. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การบรรยาย 2. การใช้กรณีศึกษา (Case) 3. การสาธิต (Demonstration)			การปฏิบัติและต้องงดการดูงานนอก สถานที่
--	---	--	--	---

	4. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 5. การเรียนรู้ด้วยตนเอง 1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การใช้กรณีศึกษา (Case) 4. การสาธิต (Demonstration) 5. การฝึกปฏิบัติ (Practice) 6. การศึกษาค้นคว้าโดยอิสระ (Independent study) 7. การเรียนรู้ด้วยการนำตนเอง (Self-directed learning) 8. การสรุปประเด็นสำคัญ หรือการนำเสนอผลของการสืบค้นที่ได้รับมอบหมาย 9. กิจกรรม 10. การดูงาน			
--	---	--	--	--

4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน
- การปรับวิธีการสอนให้สอดคล้องกับสถานการณ์และพฤติกรรมของนักศึกษาเพื่อสร้างความสนใจให้นักศึกษาในการเรียนการสอน

หมวดที่3. สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน
- 52
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา
- 52
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)
- 0
4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	12	23.08
B+	21	40.38
B	13	25.00
C+	3	5.77
C	2	3.85
D+	1	1.92

D	-	0.00
F	-	0.00
W	-	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	-	0.00
ผ่าน (P,S)	-	0.00
ไม่ผ่าน (U)	-	0.00
AU	-	0.00

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

-

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
กำหนดการที่วางแผนไว้ต้องเลื่อนตามสถานการณ์ในช่วงเวลาของโรคระบาด	เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

-

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ลักษณะของการประเมินต้องเปลี่ยนแปลงให้เข้ากับสถานการณ์	เนื่องจากสภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19

7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- ทวนสอบจากผลคะแนนสอบและการสุ่มสัมภาษณ์นักศึกษา
- ทวนสอบจากผลการเรียนรู้แต่ละด้านของนักศึกษา

3.

หมวดที่4. ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

-

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
สภาพปัญหาของระบบออนไลน์ที่มีความขัดข้องทำให้เกิดความล่าช้าและไม่เอื้ออำนวยต่อการสอน	ทำให้การสอนมีความล่าช้าและขาดความต่อเนื่อง

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

-

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
ไม่มี	ไม่มี

หมวดที่5. การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ วิทยาโกมลเลิศ

ประเภท	Mean	SD
ประเมินตนเองของนักศึกษา	3.932	0.850
ประเมินอาจารย์ผู้สอน	3.714	0.938

นางสาวสรสรสุดา เจียมจิต

ประเภท	Mean	SD
ประเมินตนเองของนักศึกษา	3.968	0.850
ประเมินอาจารย์ผู้สอน	3.802	0.953

-

ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติศักดิ์ วิทยาโกมลเลิศ

-

นางสาวสรสรสุดา เจียมจิต

-

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 1.1

ขอบคุณสำหรับผลการประเมิน

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ไม่มี

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1

ไม่มี

หมวดที่6. แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

มีการปรับปรุงในหลักสูตร ทำให้รายวิชาภูมิสถาปัตยกรรมมีความสำคัญในการออกแบบร่วมกับวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

การปรับแก้ไขกิจกรรมและภาคปฏิบัติในบางกรณีเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงและเหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นโดยกระทันหัน อย่างเช่นกรณี
สภาวะโรคระบาดเชื้อไวรัส Co-vid 19

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ไม่มี

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ไม่มี

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา :

ลงชื่อ

วันที่รายงาน

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร :

ลงชื่อ

วันที่รายงาน